

PRITARTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos
2019 m. *birželio* 18 d.
sprendimu Nr. T-276

Savivaldybės biudžetinė įstaiga Kauno miesto muziejus
(Savivaldybės įstaigos pavadinimas, nurodant teisinę formą)

2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS

INFORMACIJA APIE SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGĄ

- 1.1. Savivaldybės įstaigos juridinis adresas: *L. Zamenhofo g. 8, Kaunas LT-44287*
- 1.2. Telefono Nr.: *8 614 27827*
- 1.3. El. pašto adresas: *muziejus@kaunomuziejus.lt*
- 1.4. Interneto svetainės adresas: *https://kaunomuziejus.lt/*
- 1.5. Savivaldybės įstaigos įsteigimo metai: *2005 m.*
- 1.6. Savivaldybės įstaigos vadovas (vardas, pavardė, paskyrimo data): *Gabrielius Sužiedėlis, nuo 2017-04-10*

II SKYRIUS

SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS VADOVO ŽODIS

2018 m. Kauno miesto muziejus inicijavo daugybę reikšmingų pokyčių, kurie apėmė didžiąją dalį muziejaus veiklos sričių bei skyrių. Tarp jų, kaip esminius, galima būtų išskirti:

- Kauno rotušės bokšto bei palėpės erdvių skyriaus lankytojams atvėrimą;
- rotušės atnaujinimo projekto konkurso įvykdymą;
- sėkmingą komplikotos bei daugiau negu dešimtmetį trukusios M. ir K. Petrauskų skyriaus pastato kapitalinio remonto procedūros užbaigimą;
- interaktyvios bei modernios M. ir K. Petrauskų skyriaus ekspozicijos „Valstybės teatras“ atvėrimą;
- unikalios bei didelio lankytojų susidomėjimo sulaukusios inovacijos, muzikinės dėžės, integravimą Tautinės muzikos skyriaus ekspozicijoje;
- Tautinės muzikos bei M. ir K. Petrauskų skyrių pritaikymą specialiųjų poreikių lankytojų grupėms;
- sėkmingą pasiruošimą unikaliam Laikinosios sostinės bei vėlesniems metams skirtam istorinės atminties projektui „Prieš 100 metų“;
- efektyvų naujos muziejaus komunikacijos strategijos įgyvendinimą bei įvaizdžio atnaujinimą.

Šie bei kiti darbai lėmė tai, jog 2018 m. Kauno miesto muziejus pasiekė itin aukštus, lūkesčius ženkliai viršijusius lankomumo, surinktų lėšų bei kitus rodiklius. Visa tai leido įgyvendinti itin kruopščiai, motyvuotai bei atsakingai 2018 m. dirbusi Kauno miesto muziejaus komanda.

III SKYRIUS

SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS ATASKAITINIO LAIKOTARPIO VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS IR VEIKLOS REZULTATAI

3.1. Informacija apie Savivaldybės įstaigos veiklos tikslų įgyvendinimą.

Išsiskelti ataskaitinio laikotarpio veiklos tikslai, tikslo pasiekimo uždaviniai, svarbiausi su tuo susiję atlikti darbai	Nusistatyti ataskaitinio laikotarpio veiklos rezultatų vertinimo kriterijai (kiekybiniai / kokybiniai)	Veiklos rezultatų vertinimo kriterijų reikšmės			Priežastys, įtakojusios veiklos rezultatų vertinimo kriterijų reikšmių pokyčius
		Praėjusio ataskaitinio laikotarpio faktas	Ataskaitinio laikotarpio planas	Ataskaitinio laikotarpio faktas	
1	2	3	4	5	6
1 tikslas. Įsipareigojimas lankytojams: parengti ir atnaujinti ekspozicijas, parodas ir edukacines programas, noriai lankomas visų lankytojų grupių.					
1.1. Kauno miesto muziejaus veiklos efektyvumo didinimas. Per 2018 m. Kauno miesto muziejaus skyriuose ir renginiuose apsilankė 79780 lankytojų. Iš jų: Rotušės skyriuje: 26389; Pilies skyriuje: 37630; Tautinės muzikos skyriuje: 8252; M. ir K. Petrauskų skyriuje: 3811; J. Gruodžio skyriuje: 569; muziejaus organizuotuose renginiuose bei parodose ne muziejaus erdvėse: 3129. 2018 m. muziejaus organizuotų renginių skaičius – 145. Juose apsilankė 25029 lankytojai. 2018 m. pajamos - 86 024,62 Eur. Iš jų 748,84 Eur gauti už ilgalaikę patalpų nuomą ir 85 275,78 Eur už mokamas paslaugas (lankymo bilietai, trumpalaikė patalpų nuoma, prekyba muziejaus leidiniais ir suvenyrais).	Lankytojų skaičius	60233	61000	79780	
	Renginių skaičius	182	135	145	Planuotas mažesnis renginių skaičius orientuojantis į jų kokybę ir efektyvesnę jų komunikaciją. Renginių planas sudarytas atrenkant renginius, kurie atitinka muziejaus misiją ir 2018 m. prioritetus (bendruomenių įtraukimas, patrauklumas prioritetinėms lankytojų grupėms: šeimoms, jaunimui ir miesto svečiams).
	Pajamos, Eur	69094,20	65000	86024,62	Planuojant 2018 m. lankytojų skaičių atsižvelgta į LR Vyriausybės ir Kultūros ministerijos siūlymą mokiniams sudaryti galimybę nemokamai lankyti muziejus. Tokia galimybė patvirtinta naujuose muziejaus įkainiuose.
1.2. Kultūros projektų dalinio finansavimo programų įgyvendinimas	LKT finansuotų projektų skaičius, vnt.	2	2	2	Iš 6 teiktų paraiškų LKT finansavimas gautas 2 muziejaus projektams (Lietuvių tautinės

<p>2018 metais teiktos 6 projektinės paraiškos Lietuvos kultūros tarybos daliniam finansavimui gauti. Kartu su partneriais KMM teikė 4 projektines paraiškas Lietuvos kultūros tarybos daliniam finansavimui gauti.</p>					<p>muzikos ekspozicijos pritaikymas specialiųjų poreikių lankytojams“, skirta 5000 Eur; „Knygos-albumo su kompaktine plokštele „Juozas Indra“ (darbinis pavadinimas) parengimas ir leidyba“, skirta 4400 Eur). Taip pat dar 2 projektai (iš 4 teiktų paraiškų) įvykdyti su partneriais (su Kauno moksleivių techninės kūrybos centru - „Vizualinės informacijos kūrybos programa „Gatvės ir asmenybės“; su Kauno tautinės kultūros centru – „X tarptautinis vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Baltų raštai – 2018“, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-osioms metinėms“).</p>
<p>1.3. Pajėgios edukatorių komandos suformavimas. Planuota, kad priemonės įgyvendinimas leis pagerinti muziejaus vykdomų edukacinių programų kokybę. Sukurta nauja pareigybė – edukacinių programų koordinatorius.</p>	<p>Mokymų skaičius</p>	3	5	8	<p>Be planuotų mokymų, muziejaus edukatoriai turėjo galimybę dalyvauti Lietuvos muziejų asociacijos organizuotose mokymuose</p>
	<p>Mokymuose dalyvavusių edukatorių skaičius</p>	5	4	5	<p>Metų eigoje pareigas paliko 2 edukatoriai. Į jų pozicijas priimti 4 edukatoriai (0,5; 0,25 ir 2x0,75 etato).</p>
	<p>Naujo muziejaus specialisto – edukacinių programų koordinatoriaus įdarbinimas</p>	0	1	1	
<p>1.4. Kokybiškų edukacinių programų sukūrimas visuose muziejaus skyriuose. Atlikta muziejaus edukacinių programų analizė: apžvelgta kiekvieno skyriaus edukacinė programa, jos lankomumo statistika ir pagrindinės auditorijos, įvertintas edukatorių komandos darbas bei darbo proceso ypatumai. Pateikti pasiūlymai, kaip programos būtų galima keisti ir pritaikyti kitoms lankytojų grupėms. Analizėje numatyta</p>	<p>Analizės įvykdymas ir edukacinės programos atnaujinimo strategijos suformavimas, remiantis atlikta analize</p>	0	1	1	
	<p>Atnaujintų edukacinių užsiėmimų skaičius</p>	1	4	2	<p>Pasikeitus edukatoriams, prioritetas teiktas naujų darbuotojų apmokymui ir parengimui darbui. Taip pat dėl į Kultūros paso programą patekusių 8 muziejaus edukacinių užsiėmimų, naujai priimtiems edukatoriams teko padidintas darbo krūvis. Numatoma dar 2 naujus edukacinius</p>

<p>peržiūrėti visų skyrių programas ir jas koreguoti. Sukurti 4 į lankytojų poreikius orientuoti užsiėmimai: „Bajorų reikalai mieste“; „Skaniausias kšnelis visada pasiekdavo Kauną! Ar tikrai?..“; „Valstybės teatras. Tautą burianti muzika“; „Grožio paslaptys pagal Kiprą Petrauską“.</p>					užsiėmimus atnaujinti 2019 m. pirmoje pusėje
	Panaikintų edukacinių užsiėmimų skaičius	2	5	11	Edukacinių užsiėmimų ir ekskursijų perklausų komisija peržiūrėjo visų skyrių programas ir panaikino lankytojų poreikių ir muziejaus profilio neatitinkančius edukacinius užsiėmimus bei ekskursijas.
	Naujai sukurtų edukacinių užsiėmimų skaičius	6	4	4	2018 m. planuota sukurti mažiau naujų užsiėmimų nei 2017 m., nes prioritetas edukacinių programų srityje – jų atnaujinimas ir efektyvesnė komunikacija.
<p>1.5. Gairių šeimų veikloms parengimas. Siekiant į muziejaus veiklas pritraukti vieną prioritetinių lankytojų grupių – šeimas, planuota atlikti šios lankytojų grupės poreikių analizę, apimančią tiek fizinę muziejaus aplinką ir jos pritaikomumą, tiek kultūrinę programą ir veiklas, siūlomas šeimoms, tiek komunikaciją ir potencialų bendradarbiavimą. Šios analizės pagrindu ir vadovaujantis kitų Lietuvos ir užsienio muziejų praktika planuota suformuoti gaires, leisiančias planuoti ir įgyvendinti muziejaus ir jo veiklų pritaikymą šeimų poreikiams.</p>	Gairių suformavimas bei efektyvus panaudojimas muziejaus veiklose bei jų planavime	0	1	0	Šios gairės neparengtos, nes metų eigoje buvo pasirinkta prioriteta teikti muziejaus vasaros stovyklų ir bendrų stovyklų su partneriais organizavimui, Kultūros paso programos įgyvendinimo bei atnaujintos muziejaus edukacinės programos pristatymui, parengiant ir išleidžiant ją pristatančią knygelę ir dalyvaujant parodoje „Mokykla 2018“. Suorganizuotos 3 muziejaus rengiamų stovyklų pamainos ir dar 2 pamainos su partneriais. 2018 m. į Kultūros paso programos sąrašą pateko 8 edukaciniai muziejaus užsiėmimai, prisijungta prie elektroninės šios programos registravimo sistemos. Taip pat parengta I viso muziejaus edukacinę programą pristatanti knygelė ir su individualiu muziejaus stendu sudalyvauta parodoje „Mokykla 2018“.
<p>1.6. Rotušės ekspozicijos koncepcijos ir turinio bei kapitalinio remonto projekto parengimas. Planuota, kad muziejus, išsikėlęs sau misiją kurti atvirą, miesto bendruomenės telkiančią ir Kauną reprezentuojančią</p>	Rotušės ekspozicijos koncepcija bei kapitalinio remonto projekto parengimas	0	1	1	Rotušės pastato pritaikymo muziejinei funkcijai projektavimo ir projekto vykdymo priežiūros paslaugų pirkimo atviras konkursas įvyko ir su jo laimėtoju 2018-11-28 pasirašyta sutartis. (Prieš parengiant Rotušės atnaujinimo konkurso sąlygas, atlikti

<p>erdvę, rengs viešuosius konkursus Rotušės pastato atnaujinimui ir jo pritaikymui modernaus muziejaus ir reprezentacinio pastato reikalavimams:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rotušės kapitalinio remonto ir interjero projektui (kartu su techniniu ir darbo projektu); 2. Rotušės kapitalinio remonto ir interjero projekto realizavimui; 3. Ekspozicijos Rotušėje kūrimui ir realizavimui. 					<p>pastato archyviniai ir architektūriniai tyrimai.) Kadangi šis konkursas buvo paskelbtas vėliau nei planuota (dėl atsakingų darbuotojų kaitos Kauno m. savivaldybės Viešųjų pirkimų skyriuje) bei buvo trumpam sustabdytas (dėl UAB „Nelsta“ 2018 08 24 pateikto ieškinio, kurį ieškovas vėliau atsiėmė), projektas bus parengtas ir suderintas jau 2019 m. Dėl šios priežasties taip pat nebuvo galima, remiantis laimėjusia pastato atnaujinimo koncepcija, parengti ekspozicijos koncepcijos viešojo konkurso sąlygų.</p>
<p>1.7. Į lankytojų poreikius orientuotų parodų rengimas. 2018 m. Kauno miesto muziejaus skyriuose atidarytos dvi ilgalaikės parodos (ekspozicijos) – M. ir K. Petrauskų skyriuje: „Valstybės teatras. Tautą burianti muzika“ bei K. Petrausko memorialinio buto ekspozicija.</p> <p>- Muziejaus skyriuose surengta 40 parodų, iš jų: 19 rengtų muziejaus, 15 menininkų ir 6 kitų institucijų.</p> <p>- Parengtos 2 kilnojamosios parodos: „100“ iš muziejaus fondų, skirta Lietuvos šimtmečiui paminėti, eksponuota Kauno muzikinio teatro sodelyje gegužės 22–gruodžio 20 d.; ir „Lietuvos persitvarkymo Sąjūdis Kaune“, eksponuota galerijoje „Urbana“ birželio 7–rugsėjo 6 d.</p> <p>– Dar 4 muziejaus parengtos kilnojamos parodos („Jonas Vileišis: tarnystė Kaunui ir Lietuvai“, „Kauno centriniam paštui – 85“, „Kauno</p>	<p>Muziejaus surengtų parodų skaičius</p>	<p>27</p>	<p>5</p>	<p>19</p>	<p>Planuotas mažesnis parodų skaičius dėl muziejaus orientacijos į kokybę (atitikimą muziejaus misijai ir prioritetinių lankytojų grupių poreikiams) bei efektyvių rezultatų nedavusių virtualių parodų atsisakymo (2017 m. jų sukurta 13). Be to, Lietuvos valstybingumo šimtmečiui skirtą parodą 2017 m. sudarė 10 etapų, kurie dėl savo kaitos traktuojami kaip atskiros parodos.</p>
	<p>Muziejuje surengtų menininkų parodų skaičius</p>	<p>58</p>	<p>11</p>	<p>15</p>	<p>Menininkų parodų skaičius planuotas mažesnis dėl muziejaus orientacijos į kokybę. 2018 m. paraiškas atrinko komisija, sudaryta iš muziejaus darbuotojų ir išorės ekspertų (menotyrininkų). Paraiškos buvo atrinktos vadovaujantis kūrinių menine verte, parodų koncepcijų atitikimu muziejaus misijai.</p>

<p>veidai“ ir „Stilizuota XX a. I pusės Kauno miesto gatvė“) eksponuotos 9 kitose institucijose ar renginiuose. - Parengtos 3 virtualios parodos iš muziejaus rinkinių.</p>					
<p>1.8. Muziejaus ekspozicijos pritaikymas specialiųjų poreikių lankytojams. Įgyvendintas LKT iš dalies finansuotas projektas ir KMM Tautinės muzikos skyriaus ekspozicija pritaikyta aklųjų, silpnaregių ir autizmo spektro sutrikimą turinčių lankytojų grupėms. – Sumontuotas keltuvas, pakeistos ir išplatintos lauko durys. L. Zamenhofo g. 12 ir L. Zamenhofo g. 4 prieigose įrengti šaligatvio nuolydžiai. Sutvarkyta šaligatvio danga prie įėjimo į skyriaus kiemelį – pašalintas lauko akmuo, buvęs kliūtimi lankytojams. – M. ir K. Petrauskų skyriaus keltuvas priduos eksploatacijai. Dvi skyriaus darbuotojos išklusė liftininko kursas ir įgijo plataus profilio liftininko pažymėjimus. – Šio skyriaus namo prieigos pritaikytos žmonėms su negalia, kieme įrengta neįgaliojo automobilio stovėjimo vieta. – Sanitarinėse patalpose K. Petrausko g. 31 ir L. Zamenhofo g. 12 įrengti vaiko vystymo stalai.</p>	<p>Ekspozicijos pritaikymas specialiųjų poreikių lankytojams</p>	<p>0</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	
	<p>Muziejaus infrastruktūros pritaikymas specialiųjų poreikių lankytojams: panduso ir lifto įrengimas, plataus profilio liftininkų kursai aptarnaujančiam personalui, vaiko vystymo stalų įrengimas muziejaus sanitariniuose mazguose</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	
<p>2 tikslas. Įsipareigojimas bendruomenei: muziejus – diskusijų ir iniciatyvų centras bei iniciatorius.</p>					
<p>2.1. Miesto bendruomenių tinklo suformavimas. Atlikta 2012–2017 m. sudarytų bendradarbiavimo</p>	<p>Tinklo suformavimas</p>	<p>0</p>	<p>1</p>	<p>1</p>	

sutarčių analizė, apie užmegztą formalų ir neformalų bendradarbiavimą bei jo galimybes apklausti muziejaus darbuotojai. Parengtos Kauno miesto muziejaus bendro darbo su bendruomenėmis gairės; parengtas institucionalizuotų bendruomenių ir partnerių, su kuriais muziejus jau yra užmezgęs bendradarbiavimą ar manytų esant prasminga jį užmegzti ateityje, sąrašas - tinklas.					
2.2. Sistemingai užmegzti ryšiai su Kauno miesto bendruomenėmis. Bendradarbiaujant su Kaunas 2022 bei kitais partneriais, orientuojantis į tam tikras bendruomenes/tikslines auditorijas, organizuoti renginiai muziejuje bei kitose viešose erdvėse.	Miesto bendruomenei skirtų renginių skaičius	20	30	49	Be planuotų renginių muziejuje tikslinėms grupėms/bendruomenėms, dar suorganizuoti 9 renginiai viešose miesto vietose, ir 11 renginių su partneriais.
3 tikslas. Komunikacija: muziejaus įvaizdžio performavimas bei veiklos, orientuotos į prioritetines lankytojų grupes, viešinimas.					
3.1. Komunikacijos strategijos sukūrimas ir įgyvendinimas. 2018 m. planuota pradėti aktyvius muziejaus komunikacijos procesus. 2018 m. birželio 13 d. pradėjo veikti nauja muziejaus internetinė svetainė.	Naujos, poreikius atitinkančios muziejaus internetinės svetainės sukūrimas	0	1	1	
	Muziejaus internetinė svetainė (sklaidos, paspaudimų skaičius)	31000	35000	47631	Nuo 2018-06-13 startavo nauja, patrauklesnė ir funkcionalesnė muziejaus interneto svetainė
	Socialiniai tinklai (sklaidos, paspaudimų skaičius)	1125	1500	2999	Suaktyvinta veikla socialinėse muziejaus paskyrose. Paspaudimų skaičius Facebook – 2560, Instagram – 439.
	Žiniasklaida: straipsniai apie muziejų ir jo veiklą, istorijas	30	35	73	Nuo metų vidurio pradėta bendradarbiauti su portalu „Kaunas pilnas kultūros“ ir rubrikoje „Muziejaus trečiadieniai“ pristatoma muziejaus veikla
	Vertinti renginius pagal	0	1	1	

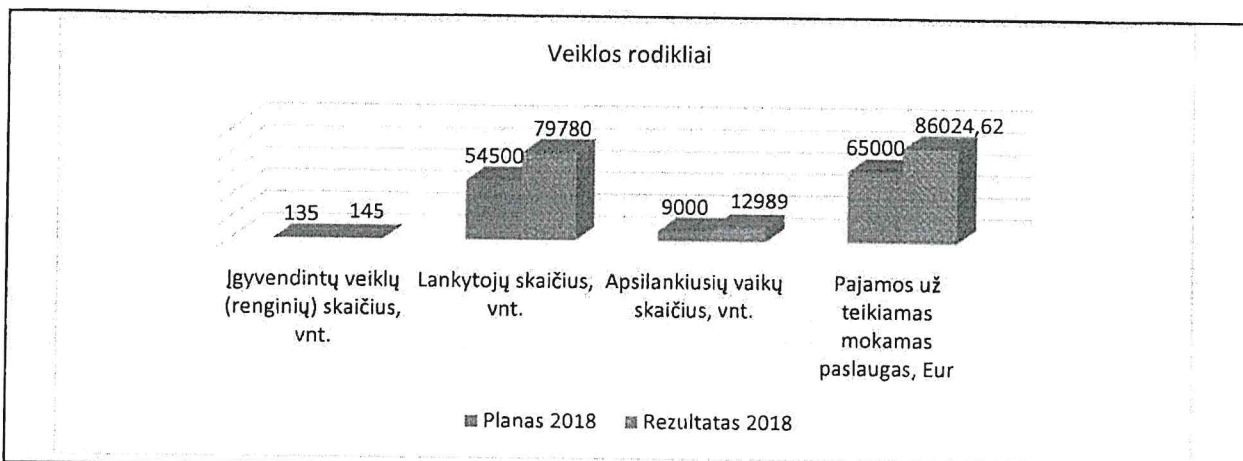
<p>3.2. Muziejaus renginių strategijos suformavimas. 2018 m. žodžiu aptarta ir skyriams išskomunikuota renginių strategija, ja vadovautasi planuojant 2019 m. veiklas. Komunikacijos koordinatorė su skyrių atsakingais asmenimis aptarė renginių komunikavimo strategiją. Raštu parengti renginių strategijos pasiūlymai, kuriuose apžvelgta esama situacija ir pateikti pasiūlymai, kaip galima būtų tobulinti renginių planavimą bei organizavimą</p>	<p>dalyvių skaičių ir numatytų grupių įsitraukimą juose, formuoti strategiją</p>				
	<p>Renginių lankytojų skaičius</p>	<p>21067</p>	<p>22000</p>	<p>25029</p>	<p>Renginių lankytojų skaičius auga nežymiai dėl muziejaus orientacijos į kokybę (atitikimą muziejaus misijai ir prioritetinių lankytojų grupių poreikiams), lemiančios ir mažėjantį renginių skaičių. Vienas iš esminių faktorių šiuo atveju yra mažėjantis menininkų parodų (ir jų atidarymo renginių) skaičius.</p>
<p>4 tikslas. Įsipareigojimas investuotojams: formuoti muziejų kaip reprezentatyvią ir patrauklią platformą prasingoms investicijoms.</p>					
<p>4.1. Suformuoti potencialių investuotojų žemėlapių bei įvertinti muziejaus skyrių bendradarbiavimo su verslu potencialą ir poreikius. Planuota, kad 2018 m. pradžioje muziejuje pradės dirbti projektų koordinatorius, ir vienas pirmųjų jo tikslų bus iširti galimų investuotojų rinką, sudaryti sąrašą bei suformuoti atitinkamus muziejaus vertės pasiūlymus. Planuota, jog 2018 m. pabaigoje tai leis muziejui pritraukti naujų investuotojų.</p>	<p>Pritrauktų investicijų finansinė vertė, Eur</p>	<p>0</p>	<p>2000</p>	<p>3148,84</p>	<p>Projektų koordinatoriaus etatas muziejuje įsteigtas nuo 2018-05-01. Atlikti darbai: išanalizuota metodinė literatūra aiškinantis tyrimo priegais, susipažinta su inovacijų vadovės atlikta formalaus ir neformalaus muziejaus bendradarbiavimo ryšių analize ir gairėmis darbiui su bendruomenėmis, kartu su skyriais gryninti jų poreikiai ir galimybės, pradėta rengti preliminarų potencialių investuotojų sąrašą. Per šiuos metus muziejus gryninosi muziejaus lankytojų auditorijas ir jiems siūlomus produktus. Kadangi šis procesas vis dar vyksta, tikėtina, jog apie atitinkamos muziejaus vertės pasiūlymus galėsime kalbėti 2019 m.</p>
<p>5 tikslas. Įsipareigojimas akademinėi bendruomenei: muziejaus mokslinė veikla ir jos viešinimas.</p>					
<p>5.1. Kryptingai kaupti, saugoti ir tyrinėti muziejaus rinkinius. Per metus suorganizuoti 9 Rinkinių komplektavimo posėdžiai, per kuriuos</p>	<p>Įsigytų eksponatų skaičius</p>	<p>4232</p>	<p>2000</p>	<p>5782</p>	<p>2018 m. planuotas mažesnis priimamų eksponatų kiekis, orientuojantis į stiprią eksponatų atranką ir tai, kad biudžete nebuvo skirta finansų muziejinių vertybių įsigijimui. Vis</p>

<p>svarstyta, vertinta ir į fondus priimta 5782 vnt. eksponatų, kurių didžiausią dalį sudaro archeologiniai radiniai iš Kaune ir jo apylinkėse vykdytų archeologinių kasinėjimų. Į muziejaus rinkinių kūrimą įtraukti miestiečiai: skelbtos eksponatų dovanavimo akcijos „Renkam naują šimtą“ (soc. tinkluose, šimtmečiui skirtos parodos stenduose, In it TV reportažuose), kalėdinių žaisliukų dovanavimo akcija (soc. tinkluose, kalėdinėje parodoje) bei eksponatų, susijusių su postfolkloro festivaliais, dovanavimo akcija (soc. tinkluose). Tautinės muzikos skyrius suorganizavo 2 mokslines ekspedicijas: vieną į Babtus, pas liaudies muzikantus Stanislavą ir Vytautą Abromaičius, kitą – į Elektrėnus, pas kanklininkę Onutę Patronaitienę. Ekspedicijų metu ištirti atskiri liaudies muzikavimo atvejai, užfiksuota muziejinė vaizdo medžiaga, priduta į fondus, į Tautinės muzikos skyriaus rinkinį. Muziejininkai nuosekliai vykdo priimtų eksponatų mokslinį inventorinimą – tyrinėja, juos aprašo moksliniame pase ir padaro įrašus mokslinės inventorizacijos knygoje. Per metus aprašyta 801 pagrindinio fondo eksponatų.</p>					<p>tik metų eigoje nuspręsta įsigyti Lietuviškosios tarpukario enciklopedijos rinkinį (9 tomus), panaudojus muziejaus spec. lėšas. Visi kiti eksponatai dovanoti, sulaukta daug eksponatų iš archeologinių kasinėjimų, kurie priimami jų neskaidant. Archeologiniai radiniai ir sudarė didžiausią dalį 2018 m. priimtų eksponatų, suformuotas atskiras Archeologinių radinių rinkinys.</p>
<p>Suinventorintų eksponatų skaičius</p>	2040	700	801		
<p>Suorganizuotų ekspedicijų skaičius</p>	2	2	2		
<p>5.2 Viešinti muziejaus mokslinę veiklą.</p>	Suorganizuotų konferencijų skaičius	2	2	2	

<p> Buvo planuotos ir įvyko 2 konferencijos: kovo 23 d. M. ir K. Petrauskų skyriuje – „Valstybingumo ženklai Lietuvos muzikiniame pavelde“, skirta labiau akademinėi bendruomenei, ir lapkričio 16 d. Tautinės muzikos skyriuje – „Muziejaus reprezentacija ir veiklos viešinimas“, orientuota į muziejinių bendruomenę. </p> <p> Išleisti 3 muziejaus fondus pristatantys ir populiarinantys leidiniai: „Atviri ir jaukūs Juozo Gruodžio namai“ (sud. K. Vaitkūnienė), „Lietuvos muzikos paveldo tyrimai. Rinkiniai. Asmenybės. Tarpdalykinės sąsajos“ (sud. A. Strazdaitė-Ziberkienė) ir „Valstybės teatras. Tautą burianti muzika“ (sud. A. Strazdaitė-Ziberkienė). </p> <p> Fondų darbuotojai į LIMIS sistemą sukėlė 482 vnt. Kauno miesto muziejaus rinkinio, 106 vnt. M. ir K. Petrauskų skyriaus rinkinio bei 171 vnt. Tautinės muzikos skyriaus rinkinio eksponatų. </p>	Konferencijų dalyvių skaičius	131	120	112	Mažą dalyvių skaičių pirmojoje konferencijoje galėjo nulemti nepakankama komunikacija, kurią lėmė tuo laikotarpiu vykę muziejaus įvaizdžio keitimo darbai.
	Išleistų (įskaitant elektroninius) leidinių skaičius	1	2	3	
	Suskaitmenintų ir į LIMIS sistemą sukeltų eksponatų skaičius	692	660	759	

3.2. Informacija apie Savivaldybės įstaigos ataskaitinio laikotarpio veiklos rezultatus, pasiektus įgyvendinant asignavimų valdytojo strateginiame veiklos plane nustatytus strateginius tikslus.

01 Ekonominės raidos skatinimo programa
<i>01.02. Skatinti kultūros paslaugų plėtrą ir įveikinti kultūros paveldo objektus</i>
<i>01.02.01. Užtikrinti Savivaldybės biudžetinių įstaigų teikiamų kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą</i>
<i>01.02.01.007. Kauno miesto muziejaus teikiamų paslaugų veiklos efektyvumo didinimas</i>
<i>01.02.01.007.01. Kauno miesto muziejaus veiklos plano įgyvendinimas</i>



01.02.02. Skatinti miesto bendruomenės kultūrinės iniciatyvas ir plėtoti viešąją kultūros infrastruktūrą

Uždavinys: Kultūros įstaigų edukacinių programų ir veiklų integravimas bei sąveika su KEKS 2022 tikslais

Kauno miesto muziejaus rodikliai:

- 2018 m. birželio 8 d. tarp Kauno miesto muziejaus ir VšĮ „Kaunas 2022“ pasirašyta bendradarbiavimo sutartis.
- Bendradarbiavimas su įvairiomis *Kaunas 2022* platformomis:
 - Bendradarbiauta kartu organizuojant renginį „Fluxus [laimės] dialogai: kaip jaučiame miestą?“ KEKS 2022 Laimės diena paminėti skirtame festivalyje „Laimė yra!“ (Laimės diena minėta kovo 20 d.)
Su „Fluxus Labas!“:
 - Kaunas 2022 ambasadoriaus Artūro Morozovo fotografijų pagrindu parengta kilnojama paroda „Kauno veidai“, kurią siekiama kuo plačiau pristatyti Kauno rajonų bendruomenėms. Paroda, bendradarbiaujant su Fluxus Labas! platforma, buvo pristatyta Vilijampolės turguje (balandžio 6 d.) ir Šilainių rajono bendruomenės renginyje „Labas, Šilainiai!“ (rugsėjo 8 d.). Renginyje „Labas, Šilainiai!“ kartu su vienos dienos paroda buvo vedamas ir edukacinis užsiėmimas „Žinomi, nežinomi [Šilainiai]“.
 - Gegužės 19 d., Muziejų nakties programos metu, „Fluxus Labas!“ platformos Eigulių mikrorajono agentė pristatė edukacinį užsiėmimą KMM J. Gruodžio skyriuje.
 - Spalio 3 ir 13 d. „Fluxus Labas!“ naudojosi Tautinės muzikos skyriaus patalpomis savo renginiams su Kylantis Kaunas:
 - Balandžio 7 d. bendradarbiauta pasiruošiant renginiui „Užauk savimi“.
 - Kartu su Kaunas 2022 komanda dalyvauta Pasaulio jaunimo dienos bei Laisvės piknike – pristatyta muziejaus veikla, vyko kūrybinės dirbtuvės
 - Liepos 14 d. Rotušės skyriuje vyko *Kaunas 2022* festivalio „100 pirmų kartų“ renginys – lindyhopo pamoka „Lindyhopas su direktoriumi“ (su muziejaus direktoriumi).

01.02.02.008. Kauno miesto muziejaus organizuojami miestui svarbūs renginiai

Kauno miesto muziejaus rodikliai:

2018 m. buvo planuoti 2 Kauno miestui svarbūs renginiai ir gautos lėšos (26 tūkst. eurų) šių renginių koordinavimui – Paroda „100“ ir Tarptautinės muziejų nakties renginys.

Abu renginiai įgyvendinti:

- 1) paroda „100“, skirta Lietuvos šimtmečiui paminėti, eksponuota Kauno muzikinio teatro sodelyje gegužės 22–gruodžio 20 d. (15 parodos stendų; atidarymo renginys gegužės 22 d.; parengtas viešinimui naudotas vaizdo klipas; parengta 20 TV reportažų, transliuotų per Init TV);
- 2) Tarptautinės muziejų nakties renginiai organizuoti gegužės 18 d. visuose muziejaus skyriuose, sulaukta 13551 lankytojų.

Likus lėšų, teiktas prašymas Kultūros skyriui ir gautas leidimas likusias lėšas (3461,45 Eur) panaudoti Advento–kalėdinių renginių ciklui: 5 renginiai:

- 1) Senųjų eglutės žaisliukų paroda Rotušės skyriuje (gruodžio 1–sausio 6 d.);
- 2) Advento popietė Rotušės skyriuje (gruodžio 16 d.);
- 3) Advento žaidimų vakaras šeimoms Tautinės muzikos skyriuje (gruodžio 5 d.);
- 4) „Kalėdinis teatralizuotas vakaras Petrauskų namuose“ (gruodžio 11 d.);
- 5) Adventui skirtas „ETNO palėpės“ ciklo renginys Tautinės muzikos skyriuje (gruodžio 20 d.).

IV SKYRIUS
INFORMACIJA APIE SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS DARBUOTOJŲ SKAIČIŲ IR
IŠLAIDAS DARBO UŽMOKESČIUI

4.1. Savivaldybės įstaigos ataskaitinio laikotarpio darbuotojų skaičiaus ir vidutinio darbo užmokesčio palyginimas su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu.

Eil. Nr.	Pareigybės pavadinimas	Darbuotojų skaičius			Vidutinis apskaičiuotas darbo užmokestis (BRUTO)		
		Praėjęs ataskaitinis laikotarpis, vnt.	Ataskaitinis laikotarpis, vnt.	Pokytis, proc.	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis, Eur	Ataskaitinis laikotarpis, Eur	Pokytis, proc.
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas	4	4	0	1199	1316	10
2.	Skyriaus vedėjas	6	5	-17	846	992	17
3.	Muziejininkas	12	10	-17	803	892	11
4.	Rinkinių saugotojas	5	5	0	708	751	6
5.	Edukatorius	5	6	20	710	722	2
6.	Koordinatorius	6	7	17	569	606	7
7.	Specialistas priskirtas kultūros darbuotojams	6 ¹	6 ²	0	706	801	13
8.	Specialistas nepriskirtas kultūros darbuotojams	3 ³	3 ⁴	0	789	979	24
9.	Kvalifikuotas ⁵ darbuotojas	6	5	-17	421	530	26
10.	Darbininkas ⁶	10	7	-30	343	364	6

¹ viešųjų ryšių vadybininkas, svetainės administratorius, dailininkas-apipavidalintojas, fotografas, dizaineris, kultūros renginių organizatorius, archyvaras

² komunikacijos koordinatorius, kultūros renginių organizatorius, archyvaras, edukacinių programų koordinatorius, ekspozicijų kuratorius, projektų koordinatorius

³ vyr. buhalteris, viešųjų pirkimų specialistas, personalo vadybininkas

⁴ viešųjų pirkimų specialistas, personalo vadybininkas, ūkinės veiklos koordinatorius

⁵ kasininkas, sandėlininkas, vairuotojas

⁶ valytojas, darbininkas

4.2. Savivaldybės įstaigos darbuotojų kvalifikacijos kėlimas ataskaitiniais metais.

2018 m. kvalifikaciją kėlė ir tai patvirtinantį pažymėjimą gavo 31 darbuotojas:

<i>Kvalifikacijos kėlimo programos pavadinimas</i>	<i>Organizatorius</i>	<i>Trukmė, data</i>	<i>Dalyvavusių darbuotojų skaičius</i>	<i>Įstaigos išlaidos (programos kaina), Eur</i>
Ūkio subjektų ir įstaigų, kuriuose nuolat ar laikinai būna žmonių ir kurių vadovai turi organizuoti ekstremaliųjų situacijų valdymo planų rengimą, vadovų arba jų įgaliotų asmenų civilinės saugos įvadinio mokymo programa	Kauno apskrities priešgaisrinė gelbėjimo valdyba	8 akad. val. vasario 22 d.	1	–
Lietuvių etnochoreografija (seminaras)	Kauno pedagogų kvalifikacijos centras	6 akad. val. vasario 23 d.	1	–
Viešųjų pirkimų reglamentavimas ir praktika	UAB „Coegi“	8 akad. val. vasario 28 d.	3	266,20 Eur
Plataus profilio liftininko mokymo programa	UAB „Kauno liftai“	160 val. 2017 m. lapkričio–2018 m. vasario mėn.	1	340,00 Eur
Lenkų kalbos A1 lygio kursai	UAB „Kalba“	16 akad. val. 03–04 mėn.	1	334,00 Eur
Muzikinės kompiuterinės programos – jų pritaikymas ugdyme	Kauno pedagogų kvalifikacijos centras	6 akad. val. kovo 16 d.	1	8,00 Eur
The management of digital audiovisual collections workshop	Baltic Audiovisual Archival Council	16 akad. val. balandžio 9–10 d.	1	30,00 Eur
Savonorius priimančių organizacijų kuratorių kompetencijų stiprinimas	Actio Catholica Patria	5 akad. val. balandžio 13 d.	1	–
Kultūros paveldo objektų vadovų arba jų įgaliotų asmenų įvadinio civilinės saugos mokymo programa	Ugniagesių gelbėtojų mokykla	18 akad. val. balandžio 25–26 d.	2	–
22-oji mokslinė Kauno istorijos konferencija „Demokratizacijos procesai Kaune: nuo luominio atstovavimo iki visuotinio balsavimo“	VDU Kauno istorijos centras	8 akad. val. gegužės 17 d.	1	–
Asmens duomenų apsaugos privalomi reikalavimai ir jų taikymas praktikoje nuo 2018 m. gegužės 25 d. įsigaliojus ES Bendrajam duomenų apsaugos reglamentui (GDAR)	UAB „Žinių centras“	6 akad. val. gegužės 25 d.	3	195,00 Eur
Tradiciniai judrieji ir jėgos žaidimai Lietuvoje (seminaras)	Kauno rajono švietimo centras	6 akad. val. birželio 13 d.	2	–
IAML (The International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres) metinis kongresas	Kongreso organizacinis komitetas	liepos 22–17 d.	1	–
Kultūros keliai: partnerystė ir bendradarbiavimas, projektų valdymas, renginių vadyba	Lietuvos muziejų asociacija ir UAB „Ekonominės konsultacijos ir tyrimai“	16 akad. val. rugpjūčio 22–24 d.	3	–
Muziejaus vertybių sklaida: ekspozicijų, parodų ir edukacinių programų rengimas	Lietuvos muziejų asociacija ir UAB „Ekonominės konsultacijos ir tyrimai“	24 akad. val. rugsėjo 3–5 d.; 10–12 d.; 17–19 d.	6	–

Muziejaus strateginis valdymas: veiklos teisiniai aspektai ir muziejų prieinamumas	Lietuvos muziejų asociacija ir UAB „Ekonominės konsultacijos ir tyrimai“	spalio 3–5 d.	1	–
Muziejaus veiklos kokybės vertinimas: verslumas, kūrybingumas ir žmogiškieji ištekliai	Lietuvos muziejų asociacija ir UAB „Ekonominės konsultacijos ir tyrimai“	24 akad. val. spalio 9–11 d.	1	–
Lietuviškumo formulė: kultūra, literatūra, asmenybės (tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija)	Maironio lietuvių literatūros muziejus	6 akad. val. spalio 11 d.	1	–
Inventorizacija viešajame sektoriuje 2018 metais	Ekonomikos mokymo centras	6 akad. val. spalio 16 d.	1	75,00 Eur
Individualūs anglų k. kursai (B1)	UAB „Intelectus kalbų centras“	30 akad. val. spalio–gruodžio mėn.	1	555,00 Eur
Muziejaus įvaizdžio kūrimas: viešieji ryšiai ir rinkodara	Lietuvos muziejų asociacija ir UAB „Ekonominės konsultacijos ir tyrimai“	24 akad. val. lapkričio 5–7 d.	1	–
Muziejinių mokymai dirbti su LIMIS	Lietuvos dailės muziejaus Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras	6 akad. val. lapkričio 18 d.	1	–
Muziejaus lankytojų poreikių tyrimai ir aptarnavimo kultūra	Lietuvos muziejų asociacija ir UAB „Ekonominės konsultacijos ir tyrimai“	24 akad. val. lapkričio 12–14; 19–21 d.	4	–
Mokslinio teksto pragmatika	Valstybinė lietuvių kalbos komisija	lapkričio 23 d.	1	–
MS Excel kursai	UAB „Dorevi“	20 akad. val. lapkričio–gruodžio mėn.	12	1000,00 Eur
Vaikystės ir žaidimų tyrimai Lietuvoje (III Žaislų muziejaus mokslinė konferencija)	Žaislų muziejus	5 akad. val. gruodžio 7 d.	2	–
Asmenų neturtinių teisių (teisės į privatumą, teisė į atvaizdą, asmens duomenys, teisė į garbę ir orumą) apsauga muziejų veikloje	Lietuvos dailės muziejaus Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras	4 akad. val. gruodžio 7 d.	2	–

V SKYRIUS

SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI IR GAUTOS LĖŠOS ATASKAITINIŲ LAIKOTARPIŲ, JŲ PALYGINIMAS SU PRAĖJUSIU ATASKAITINIŲ LAIKOTARPIU

Eil. Nr.	Finansavimo šaltiniai	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis, tūkst. Eur	Ataskaitinis laikotarpis, tūkst. Eur	Pokytis, proc.
1	2	3	4	5
1.	Savivaldybės biudžeto lėšos	1049,0	1191,1	13,55 %
1.1.	Iš jų:			

1.1.1.	<i>Kauno miesto muziejaus teikiamų paslaugų veiklos efektyvumo didinimas</i>	1025,8	888,4	-13,39 %
1.1.2.	<i>Kauno miesto muziejaus organizuojami Kauno miestui svarbūs renginiai</i>	4	26	550,00 %
1.1.3.	<i>Kultūros įstaigų pastatų ir kiemo statinių priežiūra ir remontas</i>	0	198,7	100,00 %
1.1.4.	<i>Pajamos už prekes, paslaugas ir turto nuomą</i>	19,2	78	306,25 %
2.	Valstybės biudžeto lėšos	13,8	9,4	-31,88 %
2.1.	Iš jų:			
2.1.1.	<i>Kultūros tarybos projektai</i>	3,8	9,4	147,37 %
2.1.2.	<i>Kauno miesto muziejaus teikiamų paslaugų veiklos efektyvumo didinimas</i>	10	0	-100,00 %
3.	Fondų lėšos	0	0	
4.	Kitos lėšos	0	0	
5.	Parama	0,04	0,64	1500,00 %
	<i>2 procentų pajamų mokesčių sumos Lietuvos vienetams</i>	0,04	0,14	250,00 %
	<i>Vaizdo skonis, UAB, parama</i>	0	0,5	100,00 %
	Iš viso	1062,84	1201,14	7,61 %
	Iš jų – teikiant mokamas paslaugas įstaigos uždirbtos lėšos	69,8	90	28,94 %
	Iš viso lėšų	1062,84	1201,14	13,01 %

VI SKYRUS
SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS LĖŠŲ PANAUDOJIMAS ATASKAITINIU LAIKOTARPIU
PAGAL EKONOMINĖS KLASIFIKACIJOS STRAIPSNIS

Išlaidų ekonominės klasifikacijos straipsnio*		Išlaidų suma, tūkst. Eur
kodas	pavadinimas	
1	2	3
2.1.1.1.1.1.	Darbo užmokestis pinigais	503,2
2.1.2.1.1.1	Socialinio draudimo įmokos	153,8
2.2.1.1.1.05.	Ryšių paslaugų įsigijimo išlaidos	11,5
2.2.1.1.1.06.	Transporto išlaikymo ir transporto paslaugų įsigijimo išlaidos	2,9
2.2.1.1.1.11.	Komandiruočių išlaidos	7
2.2.1.1.1.15.	Materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos	37,9
2.2.1.1.1.16.	Kvalifikacijos kėlimo išlaidos	11,8
2.2.1.1.1.17.	Ekspertų ir konsultantų paslaugų įsigijimo išlaidos	1,2
2.2.1.1.1.20.	Komunalinių paslaugų įsigijimo išlaidos	52
2.2.1.1.1.21.1.	Informacinių technologijų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	22,6
2.2.1.1.1.22.	Reprezentacinės išlaidos	1,4
2.2.1.1.1.23.	Ūkinio inventoriaus įsigijimo išlaidos	27,8
2.2.1.1.1.30.	Kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	144,8
2.7.3.1.1.1.	Darbdavių socialinė parama pinigais	3,4
2.8.1.1.1.2.	Kitos išlaidos kitiems einamiesiems tikslams	9,4
3.1.1.2.1.2.	Negyvenamųjų pastatų įsigijimo išlaidos	143
3.1.1.3.1.2.	Kitų mašinų ir įrenginių įsigijimo išlaidos	46,1
3.1.1.4.1.1.	Muziejinių vertybių įsigijimo išlaidos	0,5
3.1.1.5.1.1.	Kito ilgalaikio materialiojo turto įsigijimo išlaidos	20,7
Iš viso:		1201,0

*Lentelės skiltyse rašomi tik tie Lietuvos Respublikos finansų ministro 2003 m. liepos 3 d. įsakymu Nr. 1K-184 „Dėl Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių biudžetų pajamų ir išlaidų klasifikacijos patvirtinimo“ patvirtinti išlaidų ekonominės klasifikacijos straipsnio kodai ir

pavadinimai, pagal kuriuos Savivaldybės įstaiga ataskaitiniu laikotarpiu panaudojo gautus asignavimus.

VII SKYRIUS INFORMACIJA APIE SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS ILGALAIKĮ TURTĄ

7.1. Informacija apie ataskaitiniu laikotarpiu Savivaldybės įstaigai perduotą, Savivaldybės įstaigos įsigytą ar perleistą ilgalaikį turtą.

Eil. Nr.	Turto pavadinimas	Kiekis	Vertė tūkst. Eur (nurodyta perdavimo, pardavimo, įsigijimo dokumentuose)	Data (kada gautas, įsigytas, perleistas turtas)
1	2	3	4	5
1.	Kitas nematerialus turtas	4	20,6	Įsigytas iki 2018-12-31
2.	Negyvenamieji pastatai	6	300,8	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo 2009 m.)
3.	Nekilnojamos kultūros vertybės	11	1793,7	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo 2009 m.)
4.	Mašinos ir įrenginiai	27	105,8	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo muziejų sujungimo 2013 m.)
5.	Kilnojamosios kultūros vertybės	207	344,4	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo 2007 m.)
6.	Baldai ir biuro įranga	101	108,0	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo 2009 m.)
7.	Kitas ilgalaikis materialus turtas	78	142,1	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo 2009 m.)
8.	Nebaigta statyba ir nebaigti projektai	5	1323,3	Įsigytas iki 2018-12-31 (nuo muziejų sujungimo 2013 m.)

7.2. Informacija apie Savivaldybės įstaigos pastatus.

Pastatai (nurodyti adresus)	Plotas (m ²)	Žemės sklypo sutartis (Yra / nėra)	Higienos pasas (Yra / nėra)	Renovuotas (taip / ne) (Jeigu taip, nurodyti kada, jei planuojama renovacija nurodyti (visiškai / dalinė), ar yra investicinis projektas, techninis projektas ir pan.)	Pastabos
1	2	3	4	5	6
Rotušės skyrius, Rotušės a. 15	1422,53	yra	ne	ne	
Pilies skyrius, Pilies g. 17	284,43	yra	ne	ne	
J. Gruodžio skyrius, Salako g. 18	106,89	yra	ne	ne	
M. ir K. Petrauskų skyrius,	946,57	yra	ne	taip (2006-2018)	

K. Petrausko g. 31					
Fondai, Putvinskio g. 60-8	66,59	ne	ne	ne	Pastato dalis
Tautinės muzikos skyrius, Kurpių g.12	175,09	yra (bendras žemės sklypas adresu Kurpių g. 12)	ne	ne	
Tautinės muzikos skyrius, L. Zamenhofo g. 12	297,87		ne	ne	
Kauno miesto muziejaus administracija, L. Zamenhofo g. 8	345,50	yra (bendras žemės sklypas adresu L. Zamenhofo g. 4)	ne	ne	
Tautinės muzikos skyrius, L. Zamenhofo g. 6	46,78		ne	ne	Pastato dalis
Tautinės muzikos skyrius, L. Zamenhofo g. 4	288,28		ne	ne	
Tautinės muzikos skyrius, L. Zamenhofo g. 4A	63,85		ne	ne	Griuvėsiai, nenaudojami
Tautinės muzikos skyrius, L. Zamenhofo g. 4B	228,02		ne	ne	Griuvėsiai, nenaudojami
VISO:	3980,53 be griuvėsių				

VIII SKYRIUS

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS CENTRALIZUOTO VIDAUS AUDITO SKYRIAUS, KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS KONTROLĖS IR AUDITO TARNYBOS, KITŲ INSTITUCIJŲ PATIKRINIMO IŠVADOS

2018 m. atliktas Kauno miesto savivaldybės administracijos centralizuoto vidaus audito skyriaus Savivaldybių įstaigų interneto svetainių ir jose teikiamos informacijos vidaus auditas, ataskaita Nr.21-6-14, įvertinta – gerai.

Audito rekomenduoti pataisymai atlikti, trūkumai pašalinti (prieiga neįgaliesiems; kalbų keitimas; komisijos ir darbuotojų informacija; veiklos sritys; nuorodos; struktūra; paieškos langelis; rekvizitai gale lapo; vadovo darbotvarkė; el. pašto struktūra; apdovanojimai ir paskatinimai).

IX SKYRIUS

SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS FINANSŲ KONTROLĖS BŪKLĖS VERTINIMAS

Labai gerai Gerai Patenkinamai Silpnai

(Pažymėti tinkamą atsakymą. Nurodyti priežastis, jei finansų kontrolės būklė įvertinta patenkinamai ar silpnai)

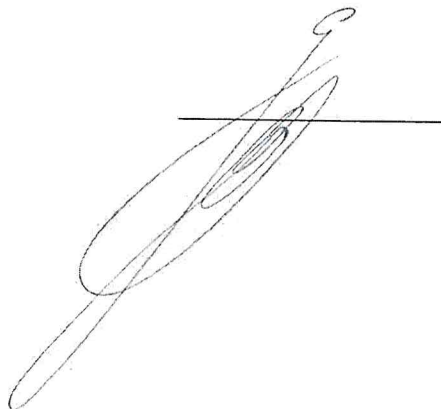
X SKYRIUS

KITA SVARBI SU SAVIVALDYBĖS ĮSTAIGOS VEIKLA SUSIJUSI INFORMACIJA

Ankstesniuose skyriuose nepaminėti, tačiau metų bėgyje atlikti reikšmingi darbai Kauno miesto muziejuje:

1. Galutinai pabaigtas renovuoti Miko ir Kipro Petrauskų skyriaus pastatas:
 - Baigti kapitalinio remonto darbai pagal projektą „M. ir K. Petrauskų skyriaus K. Petrausko g. 31, Kaune, avarijos grėsmių pašalinimas ir pritaikymas. Pastato kapitalinis remontas“. Projekto metu modernizuota vėdinimo sistema, elektrotechninė dalis, įrengtas lauko apšvietimas. Sutvarkytas gerbūvis, įrengta tvora, leidžianti užtikrinti saugumą skyriaus teritorijoje. Pastatas ir jo prieigos pritaikytos žmonėms su negalia. (Darbų suma – 173.743,14 Eur);
 - išbaigtos ekspozicijos: atidaryta moderni ekspozicija „Valstybės teatras. Tautą burianti muzika“, užbaigta Kipro Petrausko memorialinio buto ekspozicija;
 - išbaigta edukacinė erdvė: edukacinė klasė atnaujinta, papildyta naujais muzikos instrumentais.
2. Atlikti Pilies pietvakarinio bokšto su gynybine siena apsauginių stogelių keitimo darbai.
3. Parengti įvairūs muziejaus veiklų tvarką reglamentuojantys dokumentai: Rinkinių komplektavimo gairės, reglamentuojančios muziejaus fondų kaupimo strategiją bei rinkinių komplektavimo kryptis, nustatančios muziejinių vertybių įsigijimo prioritetus ir kriterijus; Ekspozicijų ir parodų rengimo tvarkos aprašas; Ekspozicijų ir parodų rengimo strateginės gairės; Edukacinių užsiėmimų ir ekskursijų rengimo tvarkos aprašas; Savanoriškos veiklos aprašas; Praktikos atlikimo tvarkos aprašas.
4. Parengtos analizės: fondų saugyklų optimizavimo analizė, padėsianti tinkamai organizuoti fondų veiklą (saugojimo sąlygų pagerinimas, apskaitos sistemos centralizavimas, darbuotojų skaičiaus optimizavimas); rinkinių duomenų bazės kūrimo galimybių rinkos analizė; fondų atvėrimo visuomenei atvejų analizė.
5. Muziejaus veiklą viešinantys projektai – reportažų ciklas „Renkam naują 100“ per Init TV, muziejaus akcija „#RenkamNaują100“.
6. Parengta projekto „Prieš 100 metų“ koncepcija, pasirengta kokybiškam projekto startui 2019 metais.
7. Bendradarbiaujant su VDU studentais Julija Činčyte ir Mariumi Skukausku sukurtas ir pristatytas visuomenei filmas „Kalbantis lobis“.

Direktorius



Gabrielius Sužiedėlis