

SAVIVALDYBĖS BIUDŽETINĖ ĮSTAIGA KAUNO MIESTO MUZIEJUS

2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

- 1.1. Įstaigos juridinis adresas: L. Zamenhofo g. 8, Kaunas LT-44287
- 1.2. Telefono Nr.: 8 614 27827
- 1.3. El. pašto adresas: muziejus@kaunomuziejus.lt
- 1.4. Interneto svetainės adresas: <https://kaunomuziejus.lt/>
- 1.5. Įstaigos įsteigimo metai: 2005 m.
- 1.6. Įstaigos direktorius Gabrielius Sužiedėlis, 2017-04-10

II SKYRIUS VADOVO ŽODIS

2019 m. Kauno miesto muziejus inicijavo daugybę reikšmingų pokyčių, kurie apėmė didžiąją dalį muziejaus veiklos sričių bei skyrių. Tarp jų, kaip esminius, galima būtų išskirti:

- Rotušės skyriaus ekspozicijos kūrimo konkurso įvykdymą;
- papildytosios realybės mobiliosios aplikacijos sukūrimą M. ir K. Petrauskų skyriuje;
- keturių naujų muziejaus erdvių įrengimą (jaunimo erdvė M. ir K. Petrauskų skyriuje („X erdvė“), pramoginė-parodinė postfolkloro festivalių erdvė Tautinės muzikos skyriuje, edukacinė erdvė Pilies skyriuje (galutinis įrengimas numatomas 2020 m.), nauja fondų saugykla Baltų pr.);
- aktyvų įsitraukimą į Laikinosios sostinės metų minėjimą, šią temą kasdien aktualizuojant projektu „Prieš 100 metų“;
- ypatingo žiniasklaidos bei publikos dėmesio sulaukusio renginio „Kauno interviu maratonas: 12 valandų miestui“ suorganizavimą;
- išskirtinio susidomėjimo sulaukusio edukacinio žaidimo „Palapinė, kelionė ir muzika“ sukūrimą bei jo pristatymą vaikų dienos centrų ugdytiniams, kitoms socialinėms grupėms;
- sėkmingą fondų viešinimą, muziejaus eksponatus įtraukiant į serialo „Černobylis“ filmavimą bei tarptautinę parodą „Užburiantis miestas. Europos urbanizacija viduramžiais ir Magdeburgo teisė“;

Šie bei kiti darbai lėmė tai, jog 2019 m. Kauno miesto muziejus pasiekė itin aukštus, lūkesčius ženkliai viršijusius lankomumo, surinktų lėšų bei kitus rodiklius. Visa tai leido įgyvendinti itin kruopščiai, motyvuotai bei atsakingai 2019 m. dirbusi Kauno miesto muziejaus komanda.

III SKYRIUS

ATASKAITINIO LAIKOTARPIO VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS IR VEIKLOS REZULTATAI

3.1. Informacija apie įstaigos veiklos tikslų įgyvendinimą.

Asignavimų valdytojo (savivaldybės) metiniame veiklos plane nustatytos strateginius priemonės, veiklos, jų įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus (rodiklis), matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Procentinis pokytis lyginant su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu	Komentaras
<i>1. Kauno miesto muziejaus teikiamų paslaugų veiklos efektyvumo didinimas</i>						
<p><i>1.1. Kauno miesto muziejaus veiklos plano įgyvendinimas.</i></p> <p>Diferencijuojant muziejaus veiklą (parodas, renginius, edukacinius užsiėmimus), pagal specialias auditorijas – vaikus (ir ypač socialinę atskirtį patiriančius), jaunimą, senjorus, miesto svečius, siekta didinti paslaugų gavėjų skaičių ir tikslingai jiems iškomunikuoti muziejaus kuriamą turinį. Viršyti planai leidžia daryti išvadą, kad pasirinktos darbo kryptys pasiteisino ir tikslas buvo pasiektas.</p>	Apsilankusių vaikų skaičius, vnt.	9000	16618	184,6 %	27,9 %	Muziejų vaikai lanko nemokamai (nacionaliniai ir respublikiniai muziejai nuo 2019 m. tokios lengvatos nebetaiko); startavus „Kultūros paso“ programai daugiau moksleivių atvedama į edukacinius užsiėmimus.
	Įgyvendintų veiklų skaičius, vnt.	110	195	177,3 %	34,5 %	Organizuota daugiau veiklų specializuotoms auditorijoms: šeimoms, senjorams, jaunimui, socialinę atskirtį patiriantiems vaikams
	Lankytojų skaičius, vnt.	60000	85993	143,3 %	7,8 %	Aktyvi muziejaus komunikacija, veiklų, orientuotų į specialias auditorijas, pasiūla lėmė didesnius lankytojų srautus.
Įstaigos vadovo patvirtintame metiniame veiklos plane numatyta (-os) svarbiausia (-ios) sritis (-ys), tema (-os), metinis veiksmas /darbai, jų įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus (rodiklis), matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Procentinis pokytis lyginant su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu	Komentaras
<i>1. Kurti kultūrinę vertę, aktualinant Kauno miesto istorinį ir kultūrinį, taip pat lietuvių tautinės bei profesionaliosios muzikos</i>	Veiklų, skirtų Laikinosios sostinės metams, skaičius, vnt.	3	3	100 %	-	Praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu tokios veiklos ir rodiklio nebuvo, todėl pokytis neskaičiuojamas.

<p><i>paveldą, pristatant muziejų kaip kūrybiškumo, turiningų pramogų ir poilsio šaltinį.</i></p> <p>1. Planuotos ir įvykdytos trys veiklos, skirtos Laikinosios sostinės atminimo metų aktualizavimui: vieša diskusija sausio 2 d., paroda „Kauno (ne)laikinumai“, atidaryta gegužės 18 d. Rotušės skyriuje, ir internetinis projektas „Prieš 100 metų“, kuris tęsiamas ir toliau.</p> <p>2. Pilnai įvykdyta planuota muziejaus ekspozicinė / parodinė veikla, aktualinanti Kauno miesto istorinį ir kultūrinį, taip pat lietuvių tautinės bei profesionaliosios muzikos paveldą: įvykdytas Rotušės skyriaus vidaus ekspozicijos koncepcijos sukūrimo, projekto parengimo paslaugų ir ekspozicijos įrangos įsigijimo bei įrengimo viešasis konkursas; parengta Tautinės muzikos ekspozicijos koncepcija; atnaujintos M. ir K. Petrauskų skyriaus ekspozicijos, papildytos mobiliąja programėle; parengta ir visus metus eksponuota kilnojamoji paroda, skirta Kauno valstybinio choro jubiliejiniams metams; suplanuota bendra paroda su MO ir pateikta paraiška „Kaunas2022“, kuri pripažinta ko-prodiusuotina.</p> <p>3. Įvykdyti planuoti renginiai bei edukacinė veikla, kryptingai orientuota į tam tikras auditorijas. Planuojant šią priemonę, orientuojamasi į Kauno miesto savivaldybės strateginio plano ir ilgalaikių Kaunas 2022 tikslų įgyvendinimą, stiprinant edukacinių paslaugų kokybę bei prieinamumą įvairioms amžiaus grupėms, taip pat žmonėms su negalia, organizuojant vaikų vasaros užimtumą. Išskirtinis 2019 m. muziejaus įgyvendintas LKT finansuotas projektas „Palapinė, kelionė ir muzika“, jo metu sukurtas linksmas ir</p>						(Tas pats paaiškinimas toliau, kur prie pokyčio žymimas brūkšnelis.)
	Rotušės ekspozicijos kūrimo konkurso įvykdymas, vnt.	1	1	100 %	-	
	Tautinės muzikos skyriaus ekspozicijos koncepcijos parengimas, vnt.	1	1	100 %	-	
	Bendradarbiavimas su MO dėl bendros parodos, partnerystės paraiškų skaičius, vnt.	1	1	100 %	-	
	Ekspozicijos „Valstybės teatras. Tautą burianti muzika“ atnaujinimas, vnt.	1	1	100 %	-	
	Mobiliosios aplikacijos sukūrimas Valstybės teatro ekspozicijai, vnt.	1	1	100 %	-	
	Kilnojamosios parodos sukūrimas, vnt.	1	1	100 %	-	
	Muziejų nakties renginių skaičius, vnt.	5	7	140 %	0 %	Be planuoto skyrių nemokamo lankymo ir pokalbių su muziejininkais, papildomai organizuotos kūrybinės dirbtuvės bei parodos atidarymas.
	Diskusijos „Baltijos kelio“ 30-mečiui organizavimas, vnt.	1	1	100 %	-	
	Stovyklų pamainų skaičius / dalyvavusių vaikų skaičius, vnt.	4 / 62	4 / 68	100 % / 109,7 %	-20 % / -17,1 %	Ataskaitinio laikotarpio planas įvykdytas ir viršytas, pokytis minusinis, nes 2018 m. organizuota daugiau stovyklos pamainų su partneriais.
	Edukacinio žaidimo sukūrimas, vnt.	1	1	100 %	-	
	Edukacinio žaidimo pristatymų skaičius, vnt.	20	24	120 %	-	
	Pravestų edukacinių užsiėmimų ir ekskursijų skaičius / dalyvių skaičius, vnt.	780 / 13000	765 / 13612	98 % / 104,7 %	-0,1 % / 7,2 %	Pravesta mažiau nei planuota užsiėmimų, nes edukatoriai vyko pristatyti muziejaus veiklą už muziejaus ribų, daug važinėta su edukaciniu žaidimu „Palapinė, kelionė ir muzika“ ir tuo metu

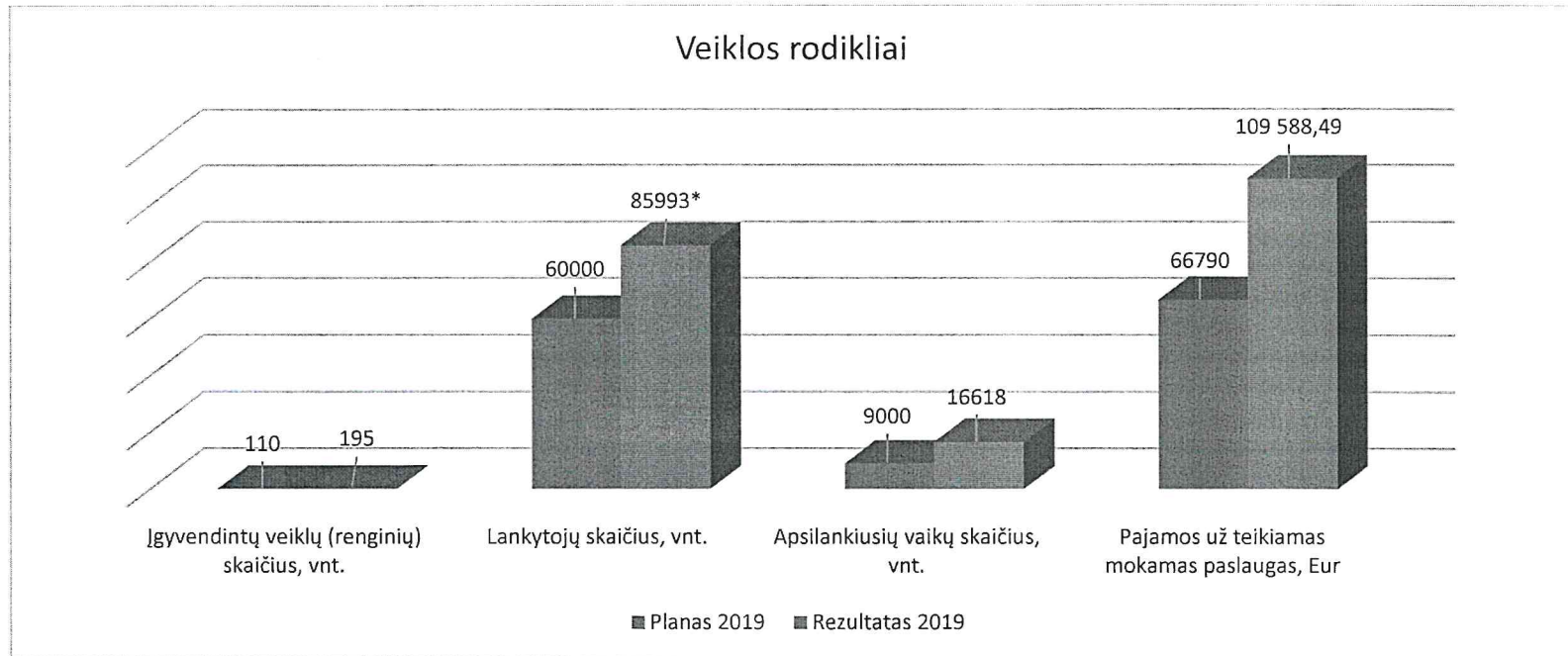
<p>įtraukiantis edukacinis žaidimas, skirtas 1–5 kl. mokiniams. Edukacinis žaidimas „Palapinė, kelionė ir muzika“ nukeliavo 1794 km, o jį išmėgino 3580 asmenų, iš kurių: 37 vaikai su negalia, 649 vaikų dienos centrų, pagalbos šeimai ir (ar) šeimos namų ugdytiniai. Taip pat paminėtina muziejaus edukacinių užsiėmimų integracija su švietimu – muziejaus edukacinė programa pristatyta mokytojams, Kultūros paso programoje siūloma 20 paslaugų.</p> <p>4. Aktyviau nei planuota vykdytas muziejaus veiklų viešinimas ir reprezentavimas už muziejaus ribų: muziejinkai aktyviai rengė straipsnius, pristatydami muziejaus veiklas, straipsniai spausdinti interneto portale „Kaunas pilnas kultūros“, dienraštyje „Kauno diena“, Žurnale Kaunui „I“, viešinti muziejaus interneto tinklapyje; planuota ir parengta muziejaus iškabų, informacinių ženklų, atitinkančių 2018 m. sukurtą naują muziejaus įvaizdį, sistema; planuota muziejaus veiklas pristatyti tokiuose parodose kaip „Adventur“ bei „Mokykla“ Litexpo rūmuose, festivalyje „Mazurkas of the World“ Lenkijoje. Pasinaudojant galimybėmis muziejus pristatytas net 16-oje renginių: vykta į Europos lituanistinių mokyklų sąskrydį Londone; dalyvauta „Heritas“ mugėje Vilniuje, festivalyje „Cirkuliacija“, populiariosios kultūros suvažiavime „Comic Con Baltics“, „Laisvės piknike“, įvairiuose piknikuose, mugėse šeimoms ir jaunimui ir pan.</p> <p>5. Planuojant įveiklinti unikalią muziejinę vertybę – J. Gruodžio name stovintį fortepijoną, planuotas ir atliktas ekspertinis</p>						negalėta priimti užsakymų skyriuose. Tačiau dalyvių buvo daugiau, nes užsiėmimai vesti didesnėms grupėms, ką galėjo įtakoti „Kultūros paso“ programa.
	Atnaujintų kalendorinių švenčių užsiėmimų skaičius, vnt.	3	3	100 %	-	
	Bendrų edukatorių komandos susitikimų skaičius (vnt.) / parengta vizija	5 / parengta vizija	5 / parengta vizija	100 %	-	
	Parengtų reklaminių leidinių skaičius, vnt.	2	2	100 %	0 %	
	Apsilankymų muziejaus interneto svetainėje skaičius / papildomų Facebook / Instagram sekėjų skaičius, vnt.	45000 / 1500 / 400	52131 / 1847 / 480	115,8 / 123,1 / 120 %	9,4 / -27,9 / 9,3 %	Aktyvi muziejaus komunikacija internetinėje erdveje lėmė ataskaitinio laikotarpio planų viršijimą. Mažesnis naujų FB naujų sekėjų skaičius nei 2018 m. šiuo jų pritraukimo laikotarpiu gali būti dėl ribotų reklamos galimybių – muziejus negali pirkti FB reklamos, nes ji turi būti apmokama kreditine kortele, ko muziejus turėti negali.
	Straipsnių skaičius (portale „Kaunas pilnas kultūros), vnt.	30	26	86,7 %	4 %	Portalo kūrėjai nuo vasario mėn. muziejui skyrė vietos tik kas antrą savaitę (2018 m. buvo kiekviena, taip planuota ir 2019 m.), todėl sumažėjo publikavimo galimybė
	Parengtų ir publikuotų straipsnių kaunistikos tema skaičius, vnt.	2	4	200 %	33,3 %	Neplanuotai muziejaus istorikai buvo pakviesti bendradarbiauti kuriant naują žurnalo Kaunui „I“ numerį.
	Parengtų ir publikuotų straipsnių apie archeologinius kasinėjimus skaičius, vnt.	3	3	100 %	-	
	Iškabų bei informacinių ženklų komplektų skaičius, vnt.	5	6	120 %	-	Pagaminti du iškabų komplektai, 4 informacinių ženklų komplektai parengti ir ruošiami gamybai

vertinimas, juo remiantis 2020 m. pradžioje parengta ir teikta LKT restauravimo projekto paraiška, laukiama atsakymo.	Muziejaus pristatymų festivaliuose, mugėse, parodose skaičius, vnt.	3	16	533,3 %	220 %	Pasinaudota galimybėmis pristatyti muziejaus veiklas šeimų piknikuose, kituose renginiuose
	Ekspertinio eksponatų vertinimo skaičius	1	1	100 %	-	
<p><i>II. Formuoti atviras ir visiems prieinamas erdvės, siekiant kurti ne tik kultūrinę, bet ir socialinę bei ekonominę vertę.</i></p> <p>1. Planuotos ir sukurtos specializuotos erdvės tikslinėms auditorijoms: jaunimo erdvė M. ir K. Petrauskų skyriuje („X erdvė“); pramoginė-parodinė erdvė, pristatanti postfolkloro festivalius Tautinės muzikos skyriuje; išardyta Pilies sk. II ekspozicinė erdvė pritaikyta muziejaus siūlomoms užsiėmimams, renginiams vesti; neplanuotai, gavus patalpas, įrengta fondų saugykla Baltų pr.</p> <p>2. Suorganizuotos visos planuotos išorės – pavienių menininkų ar kitų institucijų – parodos muziejaus erdvėse, atsiradus naujiems patraukliams pasiūlymams, išorės parodų organizuota daugiau, taip užpildant muziejaus erdves ir jomis pritraukiant naujas auditorijas.</p> <p>3. Surengta daugiau nei planuota renginių, orientuotų į tikslines auditorijas: šeimas („Skambantis Gruodžio sodas“ „Šeimadieniai muziejuje“), jaunimą (specialiai jaunimui skirtoje „X erdvėje“), folkloristų bendruomenei („Lietuviškų šokių vakarai“, tradicinės muzikos koncertai), senjorams (Trečiojo amžiaus universiteto Istorijos fakulteto paskaitos), specialūs užsiėmimai negalią turintiems žmonėms, socialinę atskirtį patiriantiems vaikams.</p> <p>4. Ieškota išorės finansavimo galimybių muziejinėms veikloms įgyvendinti:</p>	Įrengtų erdvių skaičius	3	4	133,3 %	-	Steigėjui suteikus patalpas Baltų pr., įrengta fondų saugykla.
	Išorės parodų muziejuje skaičius	7	16	228,6 %	-20 %	Metų bėgyje atsirado papildomų prašymų eksponuoti parodas, dalis jų Išorės parodų vertinimo komisijos buvo įvertinti palankiai ir parodos eksponuotos, todėl ataskaitinių metų planas viršytas. 2018 m. buvo daugiau išorės parodų, nes turėjome daugiau laisvų parodinių erdvių, kurias 2019 m. užpildėme muziejaus parodomis.
	Specializuotų renginių skaičius	53	110	207,5 %	124,5 %	Specializuotų renginių skaičius išaugo dėl paklausos: organizuota daugiau nei planuota veiklų visoms socialinėms grupėms: šeimoms (vienas užsiėmimas buvo skirtas imigrantų ir pabėgėlių šeimoms), senjorams, jaunimui, žmonėms su negalia, socialinę atskirtį patiriantiems vaikams (Kauno apskrities dienos centrų lankytojams).
	Veiklų su specializuotomis bendruomenėmis skaičius	2	2	100 %	-	
	Paraiškų Lietuvos kultūros tarybai skaičius	3	6	200 %	0 %	Teiktos 6 muziejaus paraiškos LKT (finansavimas gautas 1), partnerių teiktos 6 paraiškos LKT (muziejus bus partneris 4 finansuotuose projektuose)
Muziejaus vertės pasiūlymo parengimas	1	0	0 %	-	Dėl projektų koordinatės (rinkodaros specialisto muziejuje nėra) neplaninių užduočių	

<p>planuota teikti 3 paraiškas LKT - Tautinės muzikos skyriaus ekspozicijai, tarptautinei parodai Pilies skyriuje bei Laikinosios sostinės metams skirtos parodos papildymui; „Kaunas2022“ paskelbus partnerysčių kvietimą, pateiktos 3 muziejaus paraiškos (2 projektai pripažinti ko-prodiusuotini); muziejus dar yra partneris 2 partnerių ko-prodiusuotinais pripažintuose projektuose.</p> <p>5. Planuotas muziejaus pastatų būklės gerinimas, planuoti darbai įgyvendinti, išskyrus vieną – pasikeitus situacijai, remontuotos kitos patalpos (paaiškinimas komentare ties rodikliu „Suremontuoti kabinetai L. Zamenhofo g. 6“).</p>						gausos, muziejaus vertės pasiūlymų gairių projektas tik pradėtas rengti, gilintasi į institucinių (profesionalių) investuotojų rinką Lietuvoje ir Europoje: nacionalinių ir ES struktūrinių fondų lėšomis finansuojamų projektų galimybes.
	Suremontuoti rotušės lauko laiptai	1	1	100 %	-	
	Suremontuoti kabinetai L. Zamenhofo g. 6	1	0	0 %	-	L. Zamenhofo g. 6 liko KĮ „Kauno santaka“ administracija. Atlaisvinus repetacijų patalpas greta, L. Zamenhofo 4, muziejus suremontavo ir įrengė eksponatų saugyklą, taip atlaisvindamas patalpas kabinetams L. Zamenhofo g. 8.
	Įvykdyti pilies bastėjos skardų keitimo darbai	1	1	100 %	-	
<p><i>III. Kurti mokslinę vertę, profesionaliai bei efektyviai renkant, saugant, tyrinėjant bei viešinant Kauno miesto istorinį ir kultūrinį, taip pat lietuvių tautinės bei profesionaliosios muzikos paveldą, kaip tapatumo, istorinės atminties ir žinių šaltinį bei pagrindą kultūrinės vertės kūrimui.</i></p> <p>1. Didelis dėmesys skirtas eksponatų įsigijimui, apskaitai, skaitmenizavimui, moksliniam tyrinėjimui bei sklaidai. Visi planuoti rodikliai viršyti.</p> <p>2. Planuota mokslinė veikla įgyvendinta: konferencijos įvyko, muziejaus darbuotojai rengė ir skaitė pranešimus mokslinėse konferencijose, vykdytos ekspedicijos, išleisti du planuoti leidiniai: straipsnių rinkinys „Lietuvos muzikos paveldo tyrimai. Valstybingumo idėjos ir religinis</p>	Įsigytų eksponatų skaičius	2000	6790	339,5 %	17,4 %	Buvo aktyviai dirbama su archeologų bendruomene, gauta daug radinių; taip pat skelbiamos eksponatų dovanojimo akcijos, vykdytos ekspedicijos, bendradarbiauta su kolekcininkais, kas davė rezultatą.
	Nurašytų eksponatų skaičius	125	169	135,2 %	36,3 %	Tikrinant rinkinius rasta daugiau itin blogos būklės pagalbinių fondo eksponatų / nevertingų kopijų
	Suvestų metaduomenų skaičius	2000	9666	483,3 %	97,1 %	Fondų darbuotojai prioritetą teikė skaitmenizavimui
	Skaitmeninių vaizdų skaičius	3000	8542	284,7 %	84,9 %	Fondų darbuotojai prioritetą teikė skaitmenizavimui
	Posėdžių / tikrąja verte pervertintų eksponatų skaičius	10 / 2000	6 / 2400	60 / 120 %	-25 / 0 %	Dėl ilgos vyr. fondų saugotojos ligos surengta mažiau posėdžių,

<p>paveldas" bei knyga-albumas „Juozas Indra: kompozitorius, dirigentas, dainininkas" su garso disku.</p> <p>3. Planuota parengti tris tvarkos aprašus (Leidinių rengimo, Rinkinių automatizuotos apskaitos bei Muziejaus vidaus kontrolės ir finansų kontrolės taisyklės). Planuoti aprašai parengti, metų bėgyje atsirado poreikis ir parengti papildomi dokumentai (detaliau – komentare prie rodiklio „Parengtų tvarkos aprašų skaičius“).</p> <p>4. Muziejaus darbuotojai dalyvavo įvairiuose mokymuose, muziejus organizavo mokymus dirbti su „Microsoft Office 365“ (juose dalyvavo 41 darbuotojas), taip pat dirbti su dokumentų valdymo sistema „Kontora“ (46 darbuotojai), civilinės saugos mokymus (56 darbuotojai). Kituose mokymuose darbuotojai dalyvavo individualiai, atsižvelgiant į veiklos pobūdį: darbo su LIMIS mokymai, auditorijų plėtros mokymai, įvairūs seminarai asmens apsaugos duomenų, dokumentų valdymo, viešųjų pirkimų ir kt. klausimais.</p>						tačiau per juos siekta pervertinti kuo daugiau eksponatų
	Surengtų ekspedicijų skaičius	1	2	200 %	0 %	Ruošiant koncepciją naujai TM skyriaus ekspozicijos daliai (apie bendratautinius instrumentus), aktyviai ieškota eksponatų, istorijų.
	Moksliskai suinventorintų eksponatų skaičius	700	905	129,3 %	13 %	Moksliskai inventorinti pradėjo ir muziejininkas-archeologas, tyrinėdamas archeologijos rinkinį, todėl neplanuotai padaugėjo suinventorintų eksponatų skaičius.
	Į LIMIS sukeltų eksponatų skaičius	1000	2347	234,7 %	209,2 %	Fondų darbuotojai prioritetą teikė skaitmenizavimui
	Parengtų ir viešintų virtualių parodų skaičius	6	8	133,3 %	166,7 %	Be planuotų parengti virtualių parodų, dvi papildomos parengtos atsižvelgiant į poreikį pažymėti jubiliejus / asmenybes.
	Suorganizuotų konferencijų skaičius	2	2	100 %	0 %	
	Parengtų ir skaitytų mokslinių pranešimų skaičius	1	7	700 %	250 %	Planuojant metų veiklą buvo žinoma tik apie vieną tarptautinę konferenciją, metų bėgyje atsirado informacijos apie kitas muziejui aktualias konferencijas, tad parengti pranešimai bei vykta ir į jas.
	Išleistų leidinių skaičius	2	2	100 %	-33,3 %	Metų planas įvykdytas, jis mažesnis nei 2018 m. todėl, kad prioritetas buvo teiktas kitokiai muziejinei veiklai nei leidyba: moksliniam tyrinėjimui, ekspozicijų atnaujinimui, paslaugų tikslinėms grupėms kūrimui.
	Parengtų tvarkos aprašų skaičius	3	10	333,3 %	150 %	Papildomai parengta: tvarkos aprašai - muziejaus metinių veiklų planavimo; ekspozicijų ir parodų rengimo; gidų akreditacijos; renginių

						organizavimo; informacijos apie pažeidimus Kauno miesto muziejuje teikimo; taisyklės - muziejaus lankytojų aptarnavimo ir lankymosi muziejuje; tarnybinių lengvųjų automobilių naudojimo; asmens duomenų tvarkymo.
	Kėlusią kvalifikaciją darbuotojų skaičius	37	56	151,4 %	55,6 %	Darbuotojai ne tik individualiai kėlė kvalifikaciją atskiruose mokymuose ar seminaruose, tačiau muziejus organizavo ir trejus didelius mokymus: civilinės saugos; darbo su Office365 bei su dokumentų valdymo sistema „Kontora“. Pastaruosiuose dvejuose dalyvavo visi darbiniai el. paštus turintys darbuotojai.



* Į šį skaičių nepatenka muziejaus fondų lankytojai (22 tiriamąjį mokslinį darbą dirbę asmenys) bei muziejaus parengtų kilnojamųjų parodų lankytojai, kurių skaičius 2019 m. siekia 18080 (eksponuotos 4 muziejaus kilnojamos parodos)

IV SKYRIUS
INFORMACIJA APIE ĮSTAIGOS DARBUOTOJŲ SKAIČIŲ IR IŠLAIDAS DARBO
UŽMOKESČIUI

4.1. Įstaigos ataskaitinio laikotarpio darbuotojų skaičiaus ir vidutinio darbo užmokesčio palyginimas su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu.

Eil. Nr.	Pareigybės pavadinimas	Darbuotojų skaičius			Vidutinis apskaičiuotas darbo užmokestis (BRUTO)		
		Praėjęs ataskaitinis laikotarpis, vnt.	Ataskaitinis laikotarpis, vnt.	Pokytis, proc.	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis, Eur	Ataskaitinis laikotarpis, Eur	Pokytis, proc. *
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Direktorius, pavaduotojas	4	4	0	1316	2043	55
2.	Skyriau vedėjas	5	6	20	994	1560	57
3.	Muziejininkas	10	10	0	892	1273	43
4.	Rinkinių saugotojas	5	5	0	751	1125	50
5.	Edukatorius	6	6	0	722	923	28
6.	Koordinatorius	7	7	0	606	764	26
7.	Specialistas priskirtas kultūros darbuotojams	6	7	17	801	1034	29
8.	Specialistas nepriskirtas kultūros darbuotojams	3	3	0	979	1458	49
9.	Kvalifikuotas darbuotojas	5	5	0	530	833	57
10.	Darbininkas	7	6	-14	364	484	33

* Darbuotojų darbo užmokesčio didėjimui įtakos turėjo ir darbo užmokesčio apmokestinimo pasikeitimai nuo 2019-01-01 d. Skirtingą didėjimo lygį gali lemti vidutinio darbo užmokesčio apskaičiavimas pagal darbuotojų, o ne etatų skaičių.

V SKYRIUS
ĮSTAIGOS FINANSAVIMO ŠALTINIAI, GAUTOS LĖŠOS IR JŲ PANAUDOJIMAS
ATASKAITINIUI LAIKOTARPIUI

5.1. Įstaigos finansavimo šaltinių ir gautų lėšų ataskaitiniu laikotarpiu palyginimas su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu.

Eil. Nr.	Finansavimo šaltiniai	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis, tūkst. Eur	Ataskaitinis laikotarpis, tūkst. Eur	Pokytis, proc.
1	2	3	4	5
1.	Savivaldybės biudžeto lėšos	1191,1	1124,6	-5,58%
1.1.	Iš jų:			

1.1.1.	<i>Kauno miesto muziejaus teikiamų paslaugų veiklos efektyvumo didinimas</i>	888,4	923,3	3,93%
1.1.2.	<i>Kauno miesto muziejaus organizuojami Kauno miestui svarbūs renginiai</i>	26	8,4	-67,69%
1.1.3.	<i>Kultūros įstaigų pastatų ir kiemo statinių priežiūra ir remontas</i>	198,7	54,5	-72,57%
1.1.4.	<i>Pajamos už prekes, paslaugas ir turto nuomą</i>	78	138,4	77,44%
2.	Valstybės biudžeto lėšos	9,4	13,5	43,62%
2.1.	Iš jų:			
2.1.1.	<i>Kauno miesto muziejaus teikiamų paslaugų veiklos efektyvumo didinimas (Kultūros tarybos projektai)</i>	9,4	13,5	43,62%
2.1.2.	Fondų lėšos	0	0	
3.	Kitos lėšos	0	0	
4.	Parama	0,64	4,05	532,81%
	<i>2 procentų pajamų mokesčių sumos Lietuvos vienetams</i>	0,14	0,13	-7,14%
	<i>UAB „Cinevera“ parama</i>	0	2	100%
	<i>UAB „Cgates“ parama</i>	0	1,92	100%
	<i>UAB „Vaizdo skonis“ parama</i>	0,5	0	-100%
	Iš viso	1201,14	1142,15	-4,91%
	Iš jų – teikiant mokamas paslaugas įstaigos uždirbtos lėšos	90	109,6	21,78%
	Iš viso lėšų	1201,14	1142,15	-4,91%

5.2. Įstaigos lėšų panaudojimas ataskaitiniu laikotarpiu pagal ekonominės klasifikacijos straipsnius.

Išlaidų ekonominės klasifikacijos straipsnio*		I ketv., tūkst. Eur	II ketv. tūkst. Eur	III ketv., tūkst. Eur	IV ketv., tūkst. Eur	Bendra išlaidų suma, tūkst. Eur
kodas	pavadinimas					
1	2	3	4	5	6	7
2.1.1.1.1.1.	Darbo užmokestis pinigais	125,3	193,6	188,4	264,7	772,0
2.1.2.1.1.1.	Socialinio draudimo įmokos	1,8	3,0	2,9	4,1	11,8
2.2.1.1.1.02.	Medikamentų ir medicininių prekių bei paslaugų įsigijimo išlaidos	0,0	0,0	0,0	0,9	0,9
2.2.1.1.1.05.	Ryšių paslaugų įsigijimo išlaidos	0,6	1,0	3,6	1,7	6,9
2.2.1.1.1.06.	Transporto išlaikymo ir transporto paslaugų įsigijimo išlaidos	1,2	0,7	0,8	0,9	3,6
2.2.1.1.1.11.	Komandiruočių išlaidos	0,0	4,6	1,6	1,4	7,6
2.2.1.1.1.15.	Materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos	1,1	44,4	2,1	32,1	79,7
2.2.1.1.1.16.	Kvalifikacijos kėlimo išlaidos	0,1	2,0	0,2	4,4	6,7
2.2.1.1.1.17.	Ekspertų ir konsultantų paslaugų įsigijimo išlaidos	0,1	1,4	0,5	1,7	3,7
2.2.1.1.1.20.	Komunalinių paslaugų įsigijimo išlaidos	18,2	13,6	3,4	15,4	50,7
2.2.1.1.1.21.	Informacinių technologijų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	1,8	4,0	5,9	2,5	14,2
2.2.1.1.1.30.	Kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	14,1	50,2	26,8	40,2	131,2
2.7.3.1.1.1.	Darbdavių socialinė parama pinigais	0,6	1,0	0,3	1,9	3,7
2.8.1.1.1.2.	Kitos išlaidos kitiems einamiesiems tikslams	0,0	6,9	0,0	6,6	13,5
3.1.1.3.1.2.	Kitų mašinų ir įrenginių įsigijimo išlaidos	0,0	1,1	5,5	6,0	12,6
3.1.1.4.1.1.	Muziejinių vertybių įsigijimo išlaidos	0,0	0,6	0,0	3,4	4,0
3.1.1.5.1.1.	Kito ilgalaikio materialiojo turto įsigijimo išlaidos	2,6	2,2	7,5	6,8	19,1
	Iš viso	167,5	330,1	249,5	394,8	1141,9

*Lentelės skiltyse rašomi tik tie Lietuvos Respublikos finansų ministro 2003 m. liepos 3 d. įsakymu Nr. 1K-184 „Dėl Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių biudžetų pajamų ir išlaidų klasifikacijos patvirtinimo“ patvirtinti išlaidų ekonominės klasifikacijos straipsnio kodai ir pavadinimai, pagal kuriuos Savivaldybės įstaiga ataskaitiniu laikotarpiu panaudojo gautus asignavimus.

VI SKYRIUS INFORMACIJA APIE ĮSTAIGOS ILGALAIKĮ TURTĄ

6.1. Informacija apie ataskaitiniu laikotarpiu Savivaldybės įstaigai perduotą, įstaigos įsigytą ar perleistą ilgalaikį turtą.

Eil. Nr.	Turto pavadinimas	Kiekis	Vertė tūkst. Eur (nurodyta perdavimo, pardavimo, įsigijimo dokumentuose)	Data (kada gautas, įsigytas, perleistas turtas)	Įsigijimo tikslas, pagrindimas
1	2	3	4		5
1.	Baldai ir biuro įranga	15	19,5	2019-05-01– 2019-10-14	Aukšto našumo stacionarus ir nešiojami kompiuteriai muziejaus rinkinių skaitmenintojams ir muziejininkams dalyvaujant „Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos“ (LIMIS) plėtos, modernizavimo ir naujų el. paslaugų programoje „Virtualus muziejus“, plataus kampo trumpo nuotolio projektoriai su lubiniais laikikliais, skirti parodai „Kauno (ne)laikinumai“, atnaujinta M. ir K. Petrauskų skyriaus kasininkės darbo vieta
2.	Kilnojamos kultūros vertybės	36	4,0	2019-03-25, 2019-11-29	Vertingi leidiniai, fononuotraukos, autentiški muzikos instrumentai muziejaus ekspozicijų ir parodų rengimui ir fondų papildymui
3.	Kitas ilgalaikis materialusis turtas	10	16,9	2019-02-18– 2019-12-31	Muzikos instrumentai (basedlės, smuiko, obojaus) edukaciniams užsiėmimams, 2D stendas su garso moduliu M. ir K. Petrauskų skyriaus ekspozicijos „Valstybės teatras. Tautą burianti muzika“ papildymui, automatiniai vartai ryšių istorijos eksponatų saugykloi (Baltų pr. 53), turniketas su fotosensoriumi Pilies skyriaus lankytojų srautams III a. valdyti, pagal muziejaus stiliaus knygą

					atnaujintos Tautinės muzikos ir Pilies skyrių lauko iškabos
4.	Kiti statiniai	1	23,9	2019-07-31	Kauno m. savivaldybė, vadovaudamasi Kauno m. sav. tarybos sprendimu „Dėl nekilnojamojo turto K. Petrausko g. 31, Kaune, perdavimo patikėjimo teise valdyti, naudoti ir juo disponuoti Kauno miesto muziejui (2019-03-26, Nr. T. 132) perdavė kt. inžinerinį statinį – tvorą (uk. Nr. 4400-5123-399) M. ir K. Petrauskų skyriaus teritorijoje.
5.	Negyvenamieji pastatai	1	15,1	2019-02-28	Kauno m. savivaldybė, vadovaudamasi Kauno m. sav. tarybos sprendimu „Dėl Nekilnojamojo turto Baltų pr. 53, Kaune, perdavimo patikėjimo teise valdyti, naudoti ir juo disponuoti Kauno miesto muziejui (2019-02-05, Nr. T-38) perdavė 69,11 kv. m. patalpą (uk. Nr. 1999-003-6015), kurioje įrengta ryšių istorijos eksponatų saugykla.

VII SKYRIUS

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS CENTRALIZUOTO VIDAUS AUDITO SKYRIAUS, KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS KONTROLĖS IR AUDITO TARNYBOS, KITŲ INSTITUCIJŲ PATIKRINIMO IŠVADOS

Patikrinimų nebuvo atlikta.

VIII SKYRIUS

KITA SVARBI SU ĮSTAIGOS VEIKLA SUSIJUSI INFORMACIJA

- 2019-05-30 sudaryta Muziejaus fondų panaudos sutartis su Magdeburgo Kultūros istorijos muziejumi, kuria KMM paskolino išskirtinį radinį - XVI a. I p. bokalą, dekoruotą Adomo ir Ievos figūromis abipus pažinimo medžio, parodai „Užburiantis miestas. Europos urbanizacija viduramžiais ir Magdeburgo teisė“ rengti. Eksponato skolinimo laikotarpis: nuo 2019-10-31 iki 2020-02-02. Parodos kataloge vokiečių k. pateikiamas eksponato skaitmeninis vaizdas ir išsamus eksponato aprašymas (parengė Kauno istorijos skyriaus vedėja dr. I. Puidokienė).

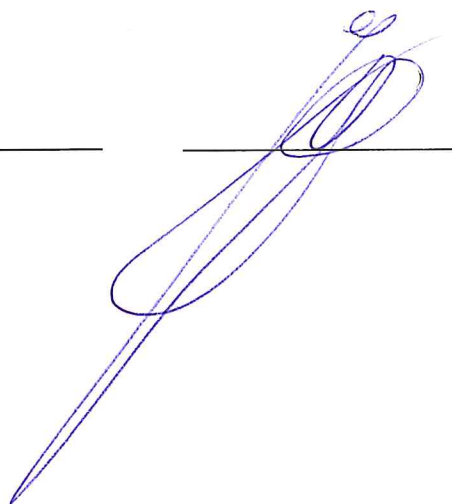
- 2019 m. vasarą muziejaus direktorius G. Sužiedėlis, kaip Lietuvos muziejų asociacijos Vadybos sekcijos valdybos pirmininkas, organizavo stažuotę / studijinę kelionę „Lenkijos muziejų inovacijos ir jų pritaikymas Lietuvos muziejų modernizavime“, kurios metu beveik pusšimtis Lietuvos muziejų vadovų bei specialistų aplankė moderniausius Lenkijos muziejus Varšuvoje, Gdanske ir Gdynėje, susitiko su jų vadovybėmis. Taip pat G. Sužiedėlis 2019 m. lapkričio 14 d. LR Kultūros ministro įsakymu buvo paskirtas į Muziejų tarybą, buvo išrinktas jos pirmininkės pavaduotoju.

- 2019 m. rugsėjo 18-21 d. dalyvauta Pilių ir muziejų aplink Baltijos jūrą asociacijos 29-oje generalinėje asamblėjoje (Pilies sk. vedėjas dr. J. Vaičenonis), kuri vyko Estijoje, Haapsalu mieste esančioje pilyje muziejuje. Siekiant narystės asociacijoje generalinėje asamblėjoje pristatytas ir Kauno miesto muziejaus Pilies skyrius. Asamblėjos metu Kauno miesto muziejaus Pilies skyrius tapo asociacijos nariu. Muziejaus įsiliejimas į asociacijos veiklą atveria naujas tarptautinio bendradarbiavimo galimybes, perspektyvoje organizuojant įvairias bendras parodas, konferencijas, mokymus, projektinę veiklą, dalinimąsi gerosios patirties rezultatais. Kartu tai puiki galimybė didinti Kauno miesto muziejaus žinomumą platesniame Baltijos jūros šalių regione, prisidėti prie miesto turizmo vystymo ir informacijos sklaidos. 2019 m. lapkričio mėn. asociacijos tinklapyje patalpintas Kauno miesto muziejaus ir Pilies skyriaus pristatymo su iliustracijomis tekstas anglų kalba (<https://www.visitcastles.eu/kaunas-castle/>).

- Be muziejaus parengtų leidinių, prisidėta prie parodos katalogo „Wladyslaw Starewicz – a pioneer of animation“ išleidimo. (Rotušės skyriuje paroda eksponuota 2019 m. gruodžio 13 d. – 2020 m. sausio 31 d.). Leidėjas „Kampania Artystyczna“, Warszawa – Kaunas, 2019. – 116 p. ISBN 978-83-62962-36-5. Koordinatorė Kaune – KMM ekspozicijų kuratorė Sigita Žemaitytė-Strazdė. Leidyba KMM nekainavo.

- Norint pagerinti muziejaus paslaugų prieinamumą, parengtos Muziejaus paslaugų pritaikymo įvairių poreikių lankytojams rekomendacinės gairės (iniciatorė ir rengėja – ekspozicijų kuratorė S. Žemaitytė-Strazdė). Remiantis jomis, taip pat atsižvelgiant į „Kaunas2022“ organizuotų „Auditorijų plėtros“ mokymų metu įgytas žinias, parengtas veiksmų planas trejiems metams prieinamumui didinti (rengė muziejinės veiklos vadovė R. Žekienė ir komunikacijos koordinatorė A. Gervickaitė), dalis priemonių (tyrimas, darbuotojų kvalifikacijos kėlimas, pastatų bei patalpų ženklinimo sistema bei muziejaus tinklalapio pritaikymas regos negalią turintiems lankytojams) įtraukta į 2020 m. muziejaus veiklos planą.

Direktorius



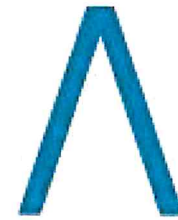
Gabrielius Sužiedėlis



K



U



S



N

auga





**BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS
KAUNO MIESTO MUZIEJAUS**

2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS PRISTATYMAS

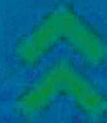
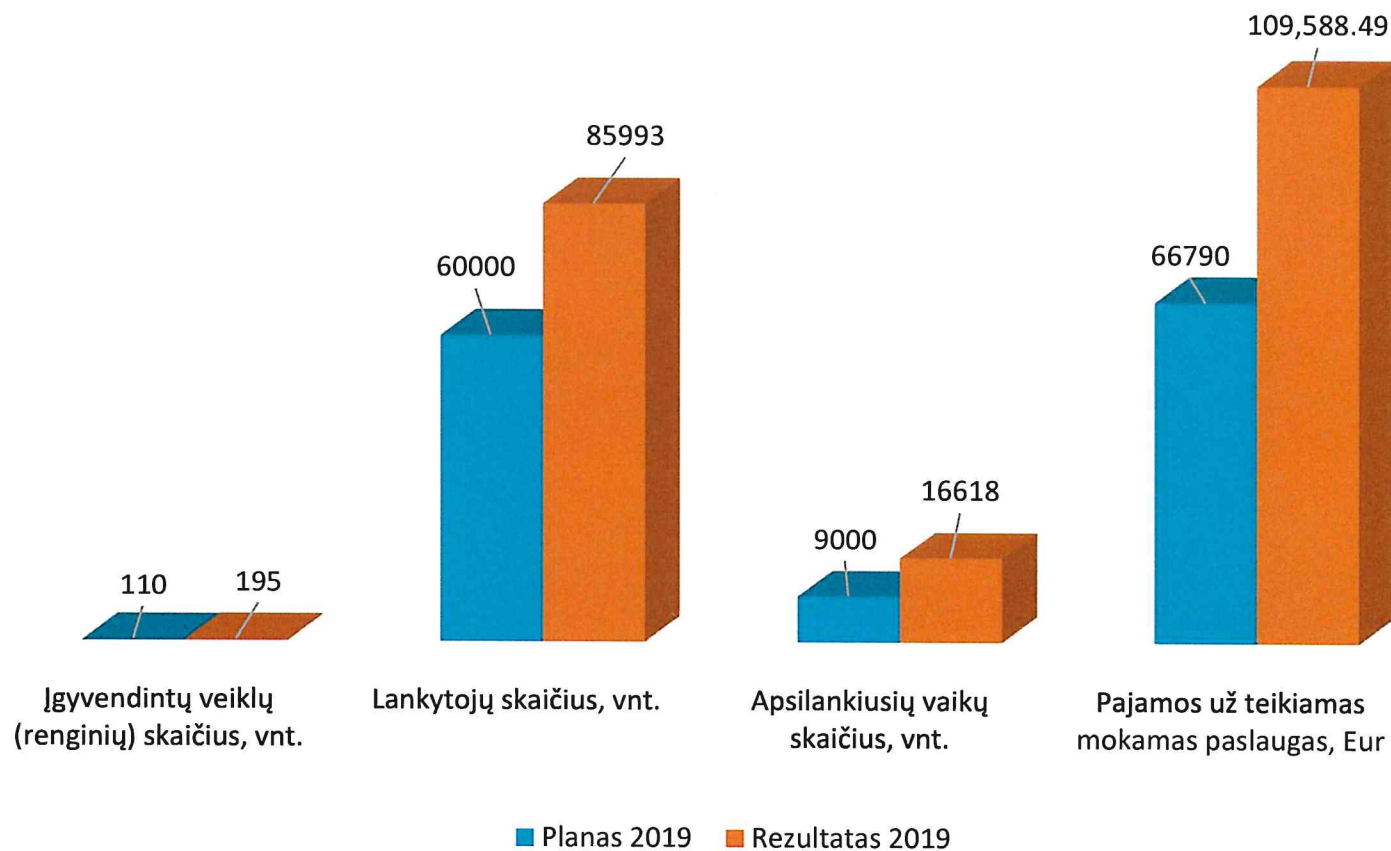


Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus veiklos rezultatų rodiklių įgyvendinimas

2019 m. Kauno miesto muziejus inicijavo daugybę reikšmingų pokyčių, kurie apėmė didžiąją dalį muziejaus veiklos sričių bei skyrių. Tarp jų, kaip esminius, galima būtų išskirti:

- Rotušės skyriaus ekspozicijos kūrimo konkurso įvykdymą ir keturių naujų muziejaus erdvių įrengimą (jaunimo erdvė M. ir K. Petrauskų skyriuje („X erdvė“), pramoginė-parodinė postfolkloro festivalių erdvė Tautinės muzikos skyriuje, edukacinė erdvė Pilies skyriuje (galutinis įrengimas numatomas 2020 m.), nauja fondų saugykla Baltų pr.);
- aktyvų įsitraukimą į Laikinosios sostinės metų minėjimą, šią temą kasdien aktualizuojant projektu „Prieš 100 metų“;
- išskirtinio susidomėjimo sulaukusį iš dalies LKT finansuoto projekto metu sukurtą edukacinį žaidimą „Palapinė, kelionė ir muzika“ bei jo pristatymą vaikų dienos centrų ugdytiniams, kitoms socialinėms grupėms.

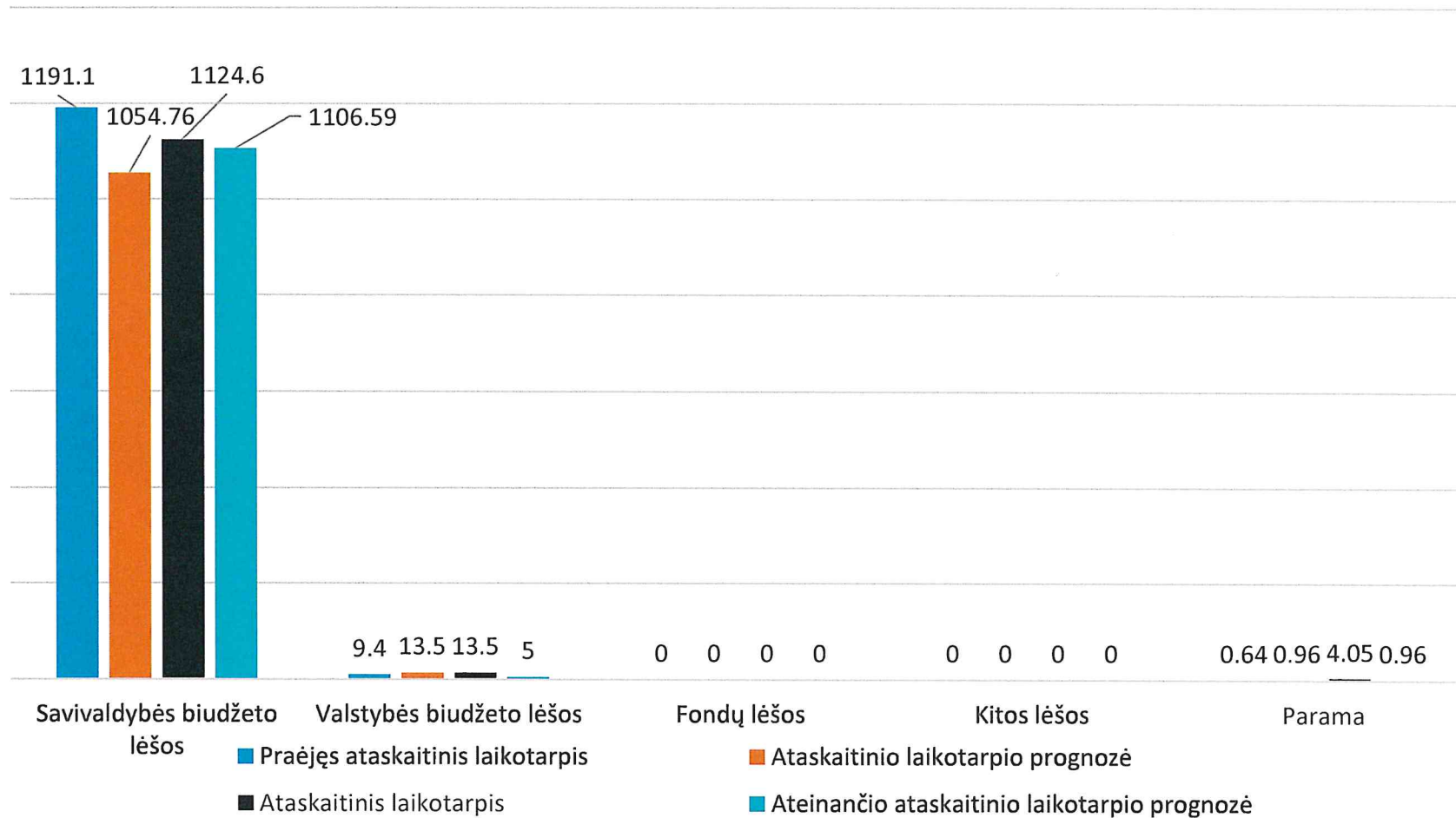
Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus veiklos rezultatų rodiklių įgyvendinimas



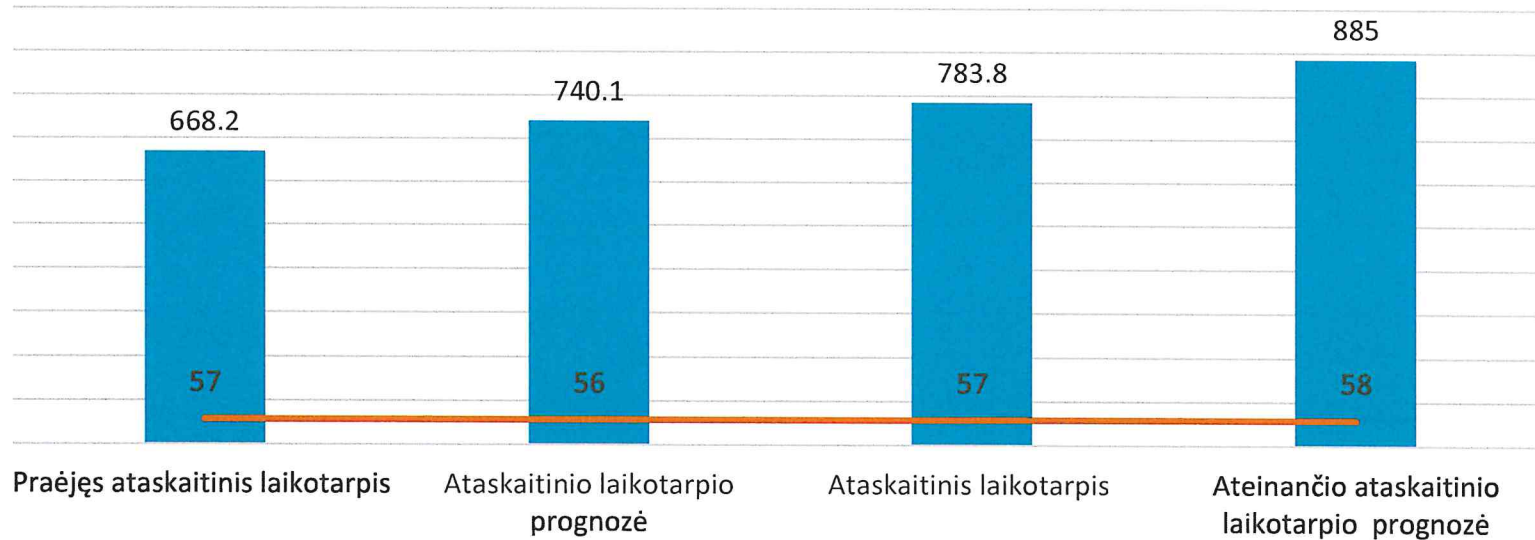
Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus finansiniai duomenys

Eil. Nr.	Veiklos ir finansiniai duomenys	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis	Ataskaitinio laikotarpio prognozė	Ataskaitinis laikotarpis	Ateinančio ataskaitinio laikotarpio prognozė
1.	2	3	4	5	6
1.	Gautas finansavimas, tūkst. Eur, iš jų:	1201,14	1069,22	1142,15	1157,29
1.1.	Savivaldybės biudžeto lėšos	1191,10	1054,76	1124,60	1106,59
1.2.	Valstybės biudžeto lėšos	9,4	13,5	13,5	5
1.3.	Fondų lėšos	0	0	0	0
1.4.	Kitos lėšos	0	0	0	0
1.5.	Parama	0,64	0,96	4,05	0,96
2.	Sąnaudos, tūkst. Eur	1104,72	1065	1338,29	1130
3.	Darbo užmokesčio ir socialinio draudimo sąnaudos, tūkst. Eur, iš jų:	668,2	740,10	783,8	885,0
	Išmokėta premijų, tūkst. Eur	32,58	-	18,5	-
4.	Darbuotojų skaičius	56	56	57	58

Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus gautas finansavimas pagal finansavimo šaltinius



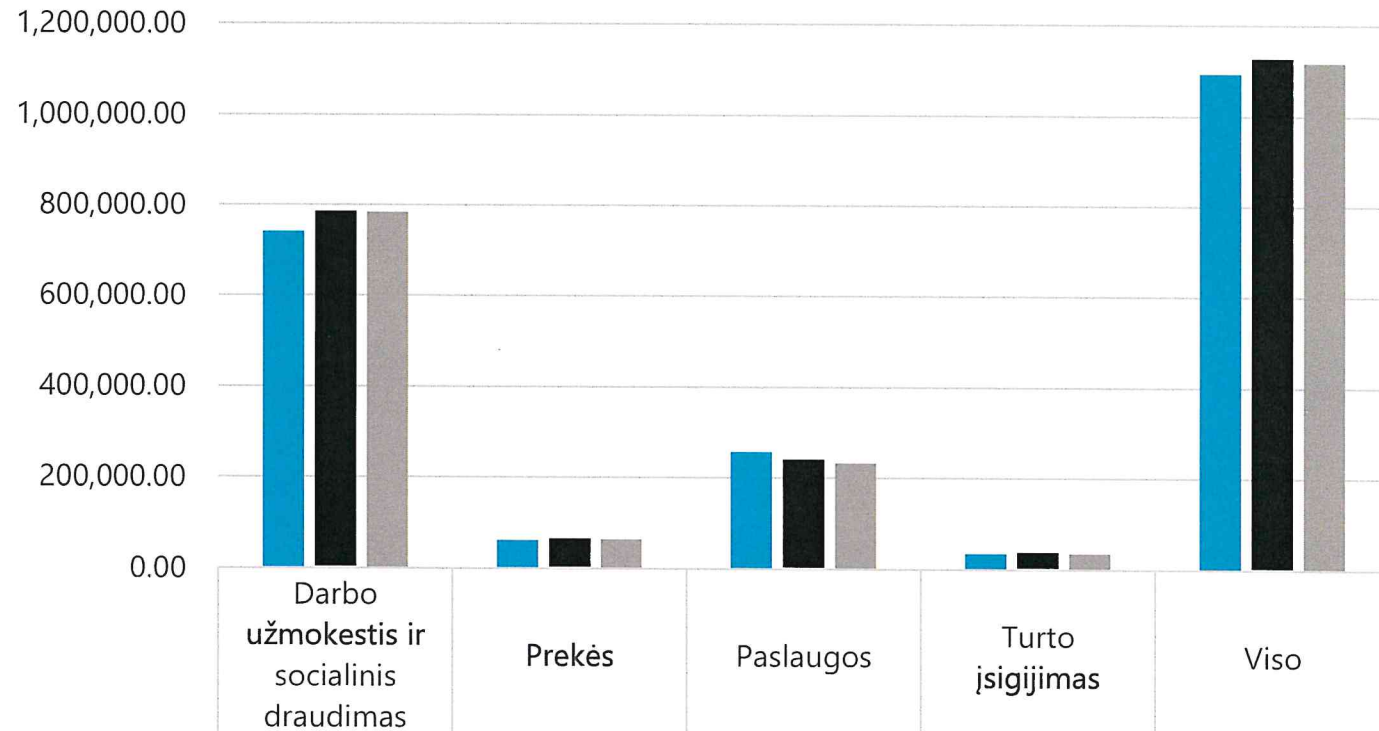
Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus veiklos duomenys



■ Darbo užmokesčio ir socialinio draudimo sąnaudos, tūkst. Eur, iš jų:

— Darbuotojų skaičius

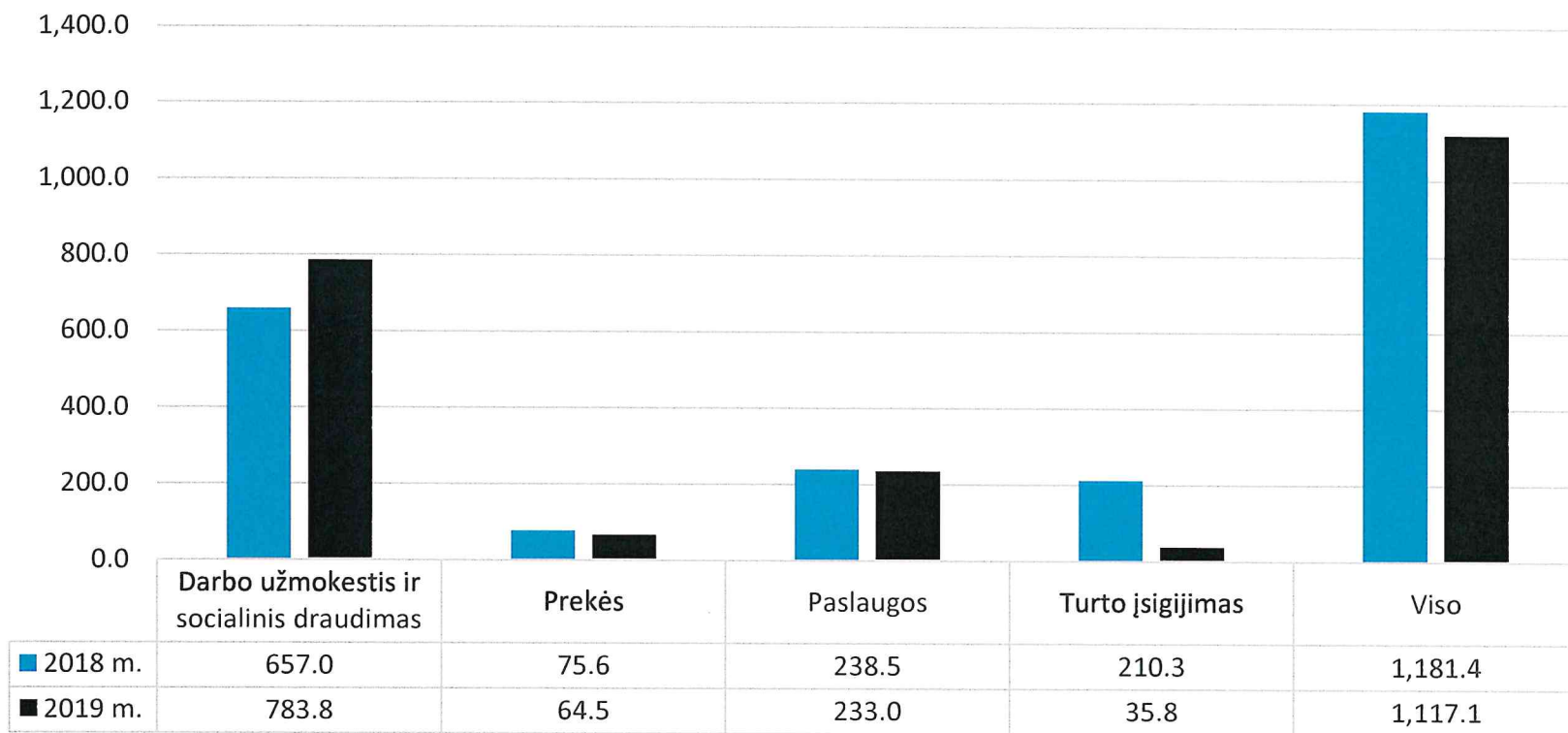
Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus lėšų panaudojimo palyginimas



■ 2019 m. skirtas finansavimas	740,100.00	61,691.80	256,761.84	34,750.00	1,093,303.64
■ 2019 m. patikslintas finansavimas gruodžio 31 d.	783,812.97	64,857.70	239,215.52	36,883.00	1,124,769.19
■ 2019 m. įvykdymas	783,793.42	64,474.72	233,046.28	35,761.83	1,117,076.25



Biudžetinės įstaigos Kauno miesto muziejaus panaudotų lėšų 2018-2019 m. palyginimas (tūkst. Eur)





Planuojami veiksmai ir iniciatyvos ateinančio ataskaitinio laikotarpio biudžetinės įstaigos veiklos rezultatams gerinti

- **KMM skyrių atnaujinimas.** Rotušės skyriaus remonto ir tvarkybos, ekspozicijos darbų; Tautinės muzikos skyriaus naujos ekspozicijos projektavimo darbų; Pilies skyriaus edukacinės erdvės užbaigimo darbų vykdymas; kitų skyrių atnaujinimo galimybių paieška.
- **Bendradarbiavimas su „Kaunas 2022“.** Projektų, tarp kurių skirti bendros parodos su „MO muziejumi“ apie Vilnių ir Kauną rengimui; knygos apie populiariąją Kauno istoriją išleidimui; unikalaus XIX a. vidurio autoriaus Marcin Zaleski paveikslo „Kauno vaizdas“ eksponavimui vykdymas.
- **Paslaugų prieinamumo didinimas negalią turintiems žmonėms.** Mažai pasiekiamos žmonių su negalia auditorijos tyrimo; personalo mokymų, skirtų darbui su įvairių poreikių turinčiais lankytojais; muziejaus tinklalapio pritaikymo žmonėms su regėjimo sutrikimais įgyvendinimas.